

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00067046
ESC - Ente schedatore	Provincia di Lodi
ECP - Ente competente	S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna con bambino e Santi
------------------------	-----------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia

PVCP - Provincia	LO
PVCC - Comune	Sant'Angelo Lodigiano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCN - Denominazione	Castello Morando Bolognini
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	5016
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1610
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione lombarda
ATBR - Riferimento all'intervento	pittore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura/ intaglio/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	600
MISL - Larghezza	313
MISP - Profondità	48
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	legno tarlato, cadute di colore, parti lacunose soprattutto nella parte inferiore
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	Altare appoggiato alla parete, in legno dolce, a un piano, sormontato da imponente ancona contenente una pala, sormontato da pesante

DESO - Indicazioni sull'oggetto	timpano dorato con motivi azzurri e statua del padre Eterno benedicente, a tutto rilievo, alla base tre teste di cherubini a colori naturali, alternati a motivi decorativi vegetali e girali, fiancheggiata da due colonne scanalate e dorate con capitello corinzio ornate con fondo a piccoli quadretti rossi e oro alternati ripresi anche sul grandimento dell'altare e poggianti su alta base a forma di parallelepipedo, ornata con testa di cherubino alato e decorazioni dorate su fondo azzurro, ai lati esterni angeli con libri a colori naturali e ali dorate, semplice mensola poggiate su due colonnine scanalate non pertinenti.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: padre Eterno benedicente. Abbigliamento: tunica rossa. Decorazioni.
NSC - Notizie storico-critiche	L'altare, trasportato probabilmente da qualche chiesa di possedimenti familiari, appare realizzato con interessante fatture all'inizio del sec. XVII da artigianato lombardo. Intagliato e decorato con gusto e abilità, è arredo ligneo raramente conservato per l'inevitabile distruzione del materiale con cui è costruito ad opera del tempo e del tarlo e per il rinnovato gusto, alla metà del settecento, negli arredi ecclesiastici e per gli altari in particolare di materiali preziosi, marmi policromi e pietre semipreziose, già usati per ornare le nobili case lombarde e che rimarranno inalterati nel tempo a gloria del casato - tipiche del sec. XVII le decorazioni intagliate e decorate con teste di cherubini, profili d'angeli e motivi ornamentali. La grande ancona, il materiale usato colorato vivacemente e dorato, l'abbondante uso del legno comune in una zona agricola alpina e la tipologia popolare degli angeli intagliati lo fanno attribuire a bottega bresciana-bergamasca, zone del resto, in cui sono ancora abbondanti esempi di altari coevi realizzati con questo materiale e questa tipologia

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	1934

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 04160/SB

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1983
CMPN - Nome	Zilocchi M.A.
FUR - Funzionario	

responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Basilico A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2000
AGGN - Nome	Sciandra V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Basilico A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)