

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|----------------------------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 03 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00067088 |
| ESC - Ente schedatore | Provincia di Lodi |
| ECP - Ente competente | S27 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | armadio da sacrestia |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lombardia |
| PVCP - Provincia | LO |
| PVCC - Comune | Sant'Angelo Lodigiano |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | castello |
| LDCN - Denominazione | Castello Morando Bolognini |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1800 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1899 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | manifattura lombarda |
| ATBR - Riferimento all'intervento | artigiano |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |

| | |
|--|--|
| MTC - Materia e tecnica | legno/ intaglio/ pittura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 300 |
| MISL - Larghezza | 70 |
| MISN - Lunghezza | 230 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Armadio di legno dolce, corpo inferiore a tre sportelli dipinti a racemi dorati su fondo azzurro, rosso e seppia, alternati a colonnine scanalate azzurre con capitelli dorati, riprese sul corpo superiore a tre nicchie con arco acuto e con base decorata a racemi, sormontata da timpano, sul fondo fascia decorata a quadri rossi e oro. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'armadio insolito per la struttura con nicchie è stato realizzato nel sec. XIX per accompagnare l'altare secentesco (cfr. le fasce a quadri rossi e oro) riprendendo motivi ornamentali precedenti usati negli arredi liturgici soprattutto in ambito lombardo veneto (area bresciana bergamasca) si veda per esempio un armadio in un dipinto del sec. XVII nella basilica di Clusone (Bg) |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQD - Data acquisizione | 1934 |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MI 04214/SB |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene di proprietà privata |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1983 |
| CMPN - Nome | Zilocchi M.A. |
| FUR - Funzionario | |

| | |
|---|-------------------------|
| responsabile | Maderna V. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Basilico A. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2000 |
| AGGN - Nome | Sciandra V. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Basilico A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |