

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00067091
ESC - Ente schedatore	Provincia di Lodi
ECP - Ente competente	S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	trumò
OGTV - Identificazione	opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	LO
PVCC - Comune	Sant'Angelo Lodigiano

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	castello
<b>LDCN - Denominazione</b>	Castello Morando Bolognini

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
------------------------------------	----

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	5682
<b>INVD - Data</b>	NR (recupero pregresso)

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	secc. XVII/ XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine/inizio

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1690
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1710
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	produzione Italia settentrionale
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	artigiano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno di noce/ intaglio/ intarsio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno di pero/ intaglio/ intarsio

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	182
<b>MISL - Larghezza</b>	120
<b>MISP - Profondità</b>	65

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni</b>	Cassettone con alzata di massello di noce, corpo inferiore a tre cassetti, ciascuno intarsiato in legno di pero a leggeri ornamenti e con due pomoli sbalzati d'ottone, sugli spigoli decorazione a pendagli intagliati in rilievo, ripresi sul corpo superiore, sormontato da pesante timpano sagomato, ornato con massiccia cornice modanata, conchiglia e cassetto sagomato centrale, dodici cassettoni, quelli centrali convessi, chiusi da due sportelli decorati con sei specchiature intarsiate, poste
---------------------------	---

<b>sull'oggetto</b>	entro cornicette rilevate e pomoli di metallo (quattro originali), riprese alla base sui tre cassettini della facciata e sui due laterali, scrittoio ribaltabile con pesante ribalta e cinque cassettini interni di cui due laterali, poggiante su piedi a doppia mensola intagliata, fianchi dritti ornati con semplici specchiature rettangolari intagliate e due segreti nella parte superiore.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il mobile è probabilmente opera di ebanisteria dell'Italia settentrionale realizzata in ambito provinciale ( Alto Veneto ? ) con struttura piuttosto pesante, sobrie decorazioni, pomoli tipici, massicce divisioni. Presenta pesanti incongruenze e rivela notevoli rimaneggiamenti nella parte superiore. Infatti originariamente, essa era probabilmente costituita da sei cassetti; nel sec. XX vennero aggiunti i dodici cassettini, come attestano la forma e gli intarsi. Per confronti stilistici si veda un esemplare simile, attribuito alla Franconia e datato 1750-60 ( Tolomei 1966, p. 84 )

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

**ACQT - Tipo acquisizione** donazione

**ACQD - Data acquisizione** 1934

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica** proprietà privata

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAS MI 04218/SB

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione esistente

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia di confronto

**BIBA - Autore** Tolomei U.

**BIBD - Anno di edizione** 1966

**BIBN - V., pp., nn.** v. II, p. 84

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso** 2

**ADSM - Motivazione** scheda di bene di proprietà privata

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data** 1983

**CMPN - Nome** Zilocchi M.A.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Maderna V.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Basilico A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2000
<b>AGGN - Nome</b>	Sciandra V.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Basilico A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)