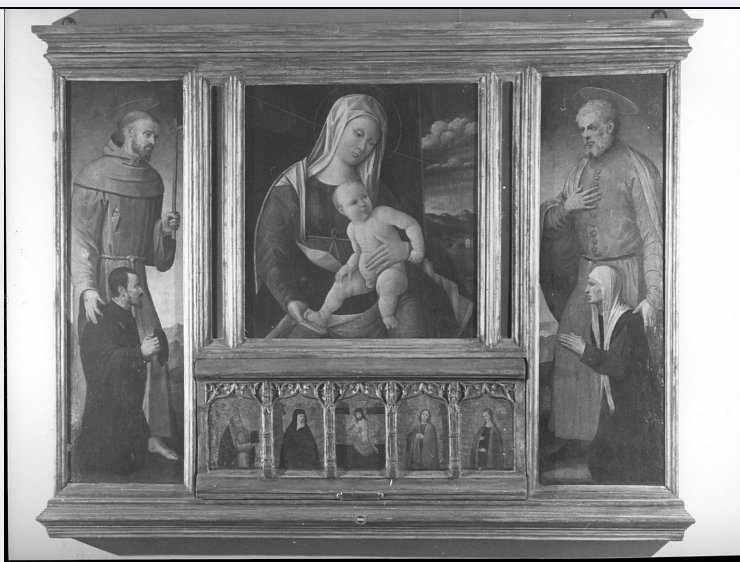


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00069107
ESC - Ente schedatore	Provincia di Lodi
ECP - Ente competente	S27

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	politico
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna con bambino, San Francesco con committente. Santo con committente. gesu' esce dal sepolcro. San gregorio. Madonna addolorata. maria maddalena. San Giovanni
------------------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	LO
PVCC - Comune	Sant'Angelo Lodigiano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCN - Denominazione	Castello Morando Bolognini

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** SC**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** 4937**INVD - Data** NR (recupero pregresso)**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** secc. XV/ XVI**DTZS - Frazione di secolo** fine/inizio**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1490**DTSV - Validità** post**DTSF - A** 1510**DTSL - Validità** ante**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** pittore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**AUTN - Nome scelto** Boccaccino Boccaccio**AUTA - Dati anagrafici** 1465 ca./ 1524-1525**AUTH - Sigla per citazione** 00000119**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MTC - Materia e tecnica** legno/ doratura/ intaglio**MIS - MISURE****MISL - Larghezza** 130**MISN - Lunghezza** 160**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** sporco e ridipinto, sollevamento di colore in particolare nella predella**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

cornice intagliata dorata e modanata. Polittico; raffigurante al centro la Madonna col Bambino a sinistra della madonna; un devoto alle sue spalle San Francesco di Paola. A destra della Madonna la devota committente alle sue spalle un santo non identificato. Al centro; predella Cristo esce dal sepolcro. Da sinistra San Gregorio, Madonna Addolorata. A destra San Giovanni e Santa Maria Maddalena, con manti rossi su sfondo oro

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Madonna col Bambino; Santa Maria Maddalena; San Francesco di Paola; San Gregorio; Madonna Addolorata; San Giovanni.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il polittico è stato ricomposto in tempi recenti con tavole di autore e provenienza diversa. Tuttavia la Madonna col Bambino sembra di poterla attribuire al Boccaccino del periodo 1509-11 quando è a Venezia, influenzato da Giovanni Bellini e ripete composizioni di analogo stampo. I ritratti dei due devoti committenti, d'autore non identificato, sono realizzati con semplice realismo secondo la tipologia della ritrattistica lombarda probabilmente d'ambiente bergamasco-lombardo. Mentre le cinque formelle, su sfondo oro entro cornice coeva intagliata a racemi dorati, sono di scuola lombarda pavese del terzo venticinquennio del sec. XV

### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1934
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata

### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 04593/SB

<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Puerari A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1957
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003172
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 97, 99, 105
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	figg. 55, 60, 68

<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Novasconi A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1972
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003176
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 126

### **AD - ACCESSO AI DATI**

<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata

### **CM - COMPILAZIONE**

<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1983

<b>CMPN - Nome</b>	Zilocchi M.A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Maderna V.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Basilico A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2000
<b>AGGN - Nome</b>	Sciandra V.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Basilico A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)