SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	03	
NCTN - Numero catalogo generale	00069107	
ESC - Ente schedatore	Provincia di Lodi	
ECP - Ente competente	S27	
RV - RELAZIONI		
RVE - STRUTTURA COMPLESSA		
RVEL - Livello	4	
RVER - Codice bene radice	0300069107	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	predella	
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme	
OGTP - Posizione	non indicata	
SGT - SOGGETTO		

Cristo risorto

SGTI - Identificazione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOG			
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO			
_ , • • - • • • • • • • • • • • • • • •	PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia		
PVCR - Regione	Lombardia		
PVCP - Provincia	LO		
PVCC - Comune	Sant'Angelo Lodigiano		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
LDCT - Tipologia	castello		
LDCN - Denominazione	Castello Morando Bolognini		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI			
UBO - Ubicazione originaria	SC		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERIC	^C A		
DTZG - Secolo	sec. XV		
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA			
DTSI - Da	1450		
DTSV - Validità	post		
DTSF - A	1474		
DTSL - Validità	ante		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
ATB - AMBITO CULTURALE			
ATBD - Denominazione	ambito pavese		
ATBR - Riferimento all'intervento	pittore		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio		
MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura/ intaglio		
MIS - MISURE			
MISL - Larghezza	25		
MISN - Lunghezza	30		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZIO	ONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto		
STCS - Indicazioni specifiche	sporco e ridipinto, sollevamento di colore		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	cornice intagliata dorata e modanata		

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: Resurrezione di Cristo.	
NSC - Notizie storico-critiche	Le cinque formelle, su sfondo oro entro cornice coeva intagliata a racemi dorati, sono di scuola lombarda pavese del terzo venticinquennio del sec. XV	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	donazione	
ACQD - Data acquisizione	1934	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 04595/SB	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Puerari A.	
BIBD - Anno di edizione	1957	
BIBH - Sigla per citazione	00003172	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 97, 99, 105	
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 55, 60, 68	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Novasconi A.	
BIBD - Anno di edizione	1972	
BIBH - Sigla per citazione	00003176	
BIBN - V., pp., nn.	p. 126	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS		
ADSP - Profilo di accesso	2	
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1983	
CMPN - Nome	Zilocchi M.A.	
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Basilico A.	

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2000	
AGGN - Nome	Sciandra V.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Basilico A.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	