

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00154817
ESC - Ente schedatore	Provincia di Lodi
ECP - Ente competente	S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO**OGTD - Definizione** fodero**OGTV - Identificazione** opera isolata**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCS - Stato** Italia**PVCR - Regione** Lombardia**PVCP - Provincia** LO**PVCC - Comune** Sant'Angelo Lodigiano**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****LDCT - Tipologia** castello**LDCN - Denominazione** Castello Morando Bolognini**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** SC**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** 447**INVD - Data** NR (recupero pregresso)**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1700**DTSV - Validità** post**DTSF - A** 1799**DTSL - Validità** ante**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** produzione malesiana**ATBR - Riferimento all'intervento** artigiano**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno di noce**MIS - MISURE****MISL - Larghezza** 13.8**MISN - Lunghezza** 42.2**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**DA - DATI ANALITICI**

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Sarong, fodero di kris, punta doppiamente scalfita, "warangka" eseguito separatamente e poi unito, in forma di barchetta con punte rialzate

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Il fodero di kris "Sarong" è diritto ed è caratterizzato dal "warangka", la bocca slargata che lo domina al sommo; quest'ultimo può assumere varie forme a seconda della zona d'origine. (L. G. Boccia, J. A. Godoi, 1986, p. 536 cat. 1041). In questo caso il "warangka" assume una forma a barchetta con punte rialzate, tipo diffuso soprattutto a Giava. Un esemplare molto simile è il fodero del kris cat. 1053 del Museo Poldi Pezzoli

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

ACQD - Data acquisizione

1934

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 085284/SB

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Boccia L.G./ Godoy J.A.

BIBD - Anno di edizione

1986

BIBH - Sigla per citazione

00000011

BIBN - V., pp., nn.

p. 536 e 794

BIBI - V., tavv., figg.

fig. 1479

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

2

ADSM - Motivazione

scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1983

CMPN - Nome

Marubbi M.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome	ARTPAST/ Basilico A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2000
AGGN - Nome	Sciandra V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Basilico A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)