

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00178525

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 4

RVER - Codice bene radice 0300178525

RVES - Codice bene componente 0300178526

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione Secondo confessionale, in alto.

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione scena biblica

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia LO

PVCC - Comune Somaglia

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione** Lombardia**PRVP - Provincia** LO**PRVC - Comune** Lodi**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRD - DATA****PRDU - Data uscita** 1810 post**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1600**DTSV - Validità** ca.**DTSF - A** 1699**DTSL - Validità** ca.**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega lombarda**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno di noce/ intaglio**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 230**MISL - Larghezza** 200**MISP - Profondità** 80**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Figure maschili: uomini. Figure femminili: donne. Interno: stanza. Elementi architettonici: fonte. Oggetti: cesta; panni; secchio.

I confessionali provengono, assieme a gran parte dell'arredo della chiesa, dalla vecchia chiesa di S. Giovanni delle Vigne a Lodi,

NSC - Notizie storico-critiche

soppressa nel 1810. Nelle lesene troviamo teste di cherubino che richiamano nell'intaglio se non la mano l'ambiente in cui operò Carlo Garavaglia, attivo nel lodigiano intorno alla metà del sec. XVII, periodo in cui scolpì il coro della parrocchiale di Ospedaletto Lodigiano.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 52798/S

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTD - Data

0000

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Agnelli G.

BIBD - Anno di edizione

1917

BIBH - Sigla per citazione

00003141

BIBN - V., pp., nn.

pp. 249, 923.

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1976

CMPN - Nome

Parini M.

FUR - Funzionario responsabile

Tardito Amerio R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2007

RVMN - Nome

ARTPAST/ Casero A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2007

AGGN - Nome

ARTPAST/ Casero A.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)