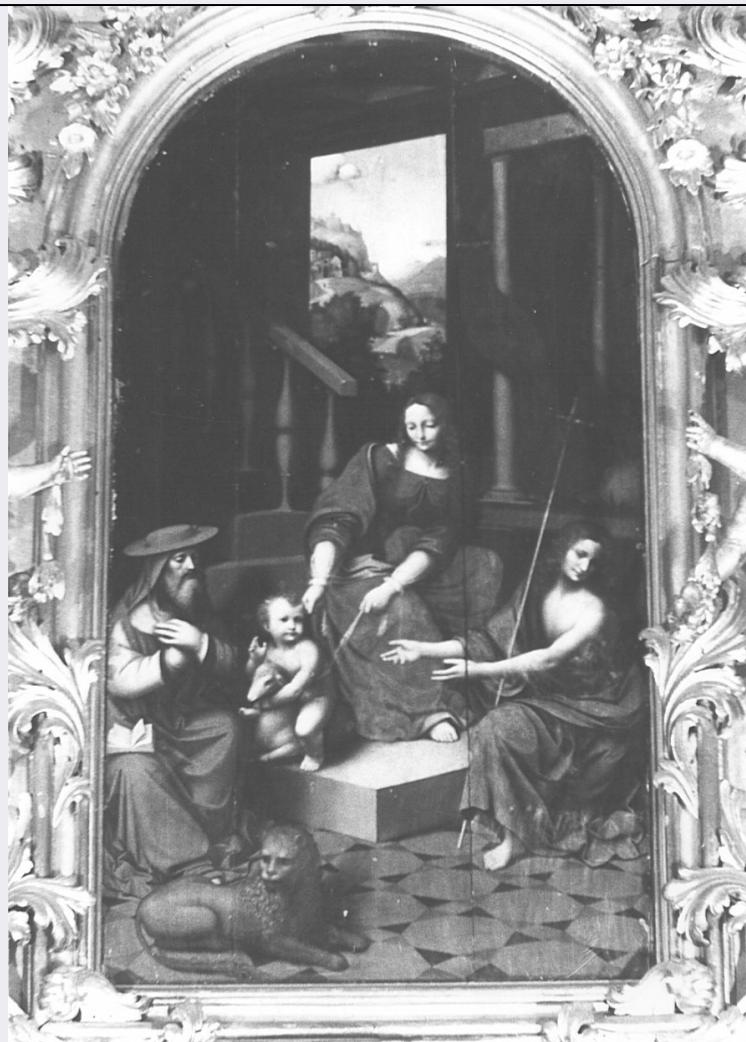


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00085238
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino e San Gerolamo
------------------------	------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	LO
PVCC - Comune	Ospedaletto Lodigiano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1500
DTSF - A	1549
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Rizzi Gian Pietro detto Giampietrino
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1508-1521
AUTH - Sigla per citazione	10008995

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	300
MISL - Larghezza	180

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	scrostature. Nella parte superiore del dipinto, in prossimità della cornice, notiamo la compromissione del pigmento a causa delle contrazioni del legno. Vi sono, inoltre, due lunghe spaccature verticali. Sarebbe auspicabile il distacco del dipinto dalla tavola con il metodo dell'intellaggio.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	dipinto
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso) Personaggi: Madonna; Cristo Bambino; San Gerolamo. figure:

DESS - Indicazioni sul soggetto	Arcangelo Gabriele. Oggetti: astile della croce; baldacchino. Attributi: (San Gerolamo) leone. Elementi architettonici: scale; finestra. Paesaggi: montagne.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Nella parte superiore del dipinto, in prossimità della cornice, notiamo la compromissione del pigmento a causa delle contrazioni del legno. Vi sono, inoltre, due lunghe spaccature verticali. Sarebbe auspicabile il distacco del dipinto dalla tavola con il metodo dell'intellaggio. Opera di derivazione leonardesca. Alcuni studiosi fecero il nome di Bernardino Luini, poi riportato nell'inventario diocesano del 1837. L'opera presenta elementi squisitamente leonardeschi, ad esempio la Madonna col Bambino raffrontabile alla Vergine delle Rose conservata al Louvre di Parigi. Si trovano inoltre analogie con un'altra opera del leonardesco Giampietrino: "La Natività" nella chiesa di S. Sepolcro in Milano. Il Thieme-Becker nell'elencare le opere di Giovanni Pedrini, detto Pietro Rizzo o Giampietrino, elenca anche la pala d'Ospedaletto. La ridda d'ipotesi continua poi con l'Agnelli che nella descrizione artistica di "Lodi ed il suo territorio" a pag. 793 dice "La chiesa contiene pure un quadro del Luino". Adolfo Venturi in "Leonardo e la sua scuola" a pag. 32 scriverà a proposito del Giampietrino: "dipinse una serie di Madonne sotto il denso fogliame di un albero a difesa della luce dell'aperta campagna o sullo sfondo d'una parete schiusa sui campi". Vi è poi in canonica un'attribuzione scritta del prof. P.L. Menapace dove si afferma che osservando la pala d'Ospedaletto "viene alla mente il S. Giovanni Battista ed il S. Giovanni Evangelista di proprietà del conte Lutti di Riva del Garda. In un articolo non firmato della "Gazette des Beaux Arts" a pag. 214 si analizza la Madonna con Bambino conservata alla Galleria Borghese di Roma, proponendo la tesi che le opere del Giampietrino dovessero essere molto diffuse e similmente impostate. Nella fototeca della Fondazione Berenson, al Tatti di Settignano (FI) chi scrive ha potuto ravvedere maggiori similitudini con Giampietrino, piuttosto che con il Luini, all'uopo si confronti l'Adorazione del Bambino del duomo di Pavia, o l'espressioni della Maddalena conservata nel museo d'arte della Columbia University di New York e della Madonna della collezione del Cardinale Gift (1618) dell'Ambrosiana di Milano. (prosegue in osservazioni).</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 025747/SB
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sant'Ambrogio D.
BIBD - Anno di edizione	1903
BIBH - Sigla per citazione	00003281
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore Agnelli G.

BIBD - Anno di edizione 1917

BIBH - Sigla per citazione 00003141

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Cairo G.

BIBD - Anno di edizione 1898

BIBH - Sigla per citazione 00003294

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Suida W.

BIBD - Anno di edizione 1929

BIBH - Sigla per citazione 00003295

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Venturi A.

BIBD - Anno di edizione 1941

BIBH - Sigla per citazione 00003296

BIBN - V., pp., nn. p. 32

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Thieme U./ Becker F.

BIBD - Anno di edizione 1906-1944

BIBH - Sigla per citazione 00001633

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Gazzette beux

BIBD - Anno di edizione 1954

BIBH - Sigla per citazione 00003297

BIBN - V., pp., nn. p. 214

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Lomazzo G.P.

BIBD - Anno di edizione 1844

BIBH - Sigla per citazione 00001801

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Morassi A.

BIBD - Anno di edizione 1932

BIBH - Sigla per citazione 00003199

BIBN - V., pp., nn. pp. 957-958

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Parini M.
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Knapp B.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Knapp B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI