

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00028333

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda NR

RSEC - Codice bene NR (recupero pregresso)

ROZ - Altre relazioni 0300028333

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sibilla Eritrea

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia LO

PVCC - Comune Lodi

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCT - Tipologia santuario

LDCN - Denominazione Santuario dell'Incoronata

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Incoronata

LDCS - Specifiche Ottavo dell'organo, sull'arco sostenente la balconata della cantoria dell'organo, a sinistra

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria OR

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVI

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1500

DTSF - A 1599

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto Piazza Callisto

AUTA - Dati anagrafici 1500 ca./ 1562

AUTH - Sigla per citazione 10008314

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

**MIS - MISURE**

MISD - Diametro 45

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

RSTD - Data 1876

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Personaggi: Sibilla Eritrea.  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | Sul cartiglio.  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | ERITREA   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | L'attribuzione a Callisto viene fatta dalla critica in base a una analisi stilistica che vede nelle due teste femminili la mano del maestro. Dal Cernusco risulta che lavori all'ottavo dell'organo vennero eseguiti nel secondo decennio del secolo XVI. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente pubblico territoriale  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Comune di Lodi  |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | Piazza Broletto, 1 - 26900 Lodi   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS MI 53377/S   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS MI 28333/D   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                           | volume manoscritto  |
| <b>FNTA - Autore</b>                         | Cernusco P.C.   |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                  | Relazione delle rendite et obbligazioni che tien la chiesa della SS. Incoronata della città di Lodi   |
| <b>FNTD - Data</b>                           | 1642  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                  | Archivio parrocchiale del Santuario, Lodi   |
| <b>FNTS - Posizione</b>                      | NR (recupero pregresso)   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>          | NR (recupero pregresso)   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Martani B.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1878  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | 00003207  |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                             |
|-----------------------------------|-----------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica      |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Cremaşcoli L./ Novasconi A. |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1956                        |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00003215                    |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Staffini F./ Sordi     |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1958                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00003225               |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Novasconi A.           |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1974                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00003203               |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                    |            |
|--------------------|------------|
| <b>CMPD - Data</b> | 1975       |
| <b>CMPN - Nome</b> | Mariani V. |

|                                       |            |
|---------------------------------------|------------|
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Tardito R. |
|---------------------------------------|------------|

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                   |
|--------------------|-------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2006              |
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/ Knapp B. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Knapp B.       |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

**AN - ANNOTAZIONI**

|                           |   |
|---------------------------|---|
| <b>OSS - Osservazioni</b> | /SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1940 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Pischel-Fraschini La scheda contiene due Foto Zuecca senza numero di negativo segnato dietro la foto stessa, ma sulla scheda cartacea compaiono due numeri di negativo (n. 4418, n. 4417) per le due Foto Zuecca: non si sa come attribuirli alle due foto. Per cui la foto è stata scansionata attribuendo come numero di negativo il numero di catalogo generale della scheda cartacea aggiungendo /D. |
|---------------------------|---|