

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00028350

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastica

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia LO

PVCC - Comune Lodi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia santuario

LDCN - Denominazione Santuario dell'Incoronata

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Incoronata

LDCS - Specifiche Secono piano, loggia, sulle volte, gli archi, le colonne e i pilastri

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1877

DTSF - A 1877

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto Caremi Antonio

AUTA - Dati anagrafici notizie 1877

AUTH - Sigla per citazione 00003278

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto Lorenzoli Angelo

AUTA - Dati anagrafici 1837/ 1916

AUTH - Sigla per citazione 00003279

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica stucco/ doratura

MIS - MISURE

MISR - Mancanza MNR

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto La decorazione è in alcune parti in buono stato di conservazione, in altre in discreto stato e in altre mediocri. La decorazione si svolge in ogni parte del loggiato che non è affrescata. I motivi decorativi sono: stelle dorate su fondo blu sulle doppie voltine di ogni ottavo, con rosoncino al centro in alto e stemma della chiesa sulle pareti; foglie e girali sulle colonne a fondo nero, motivi geometrici o disegno a candelabra nella parte di pilastro fra lesena e lesena e sulle lesene interne. Una decorazione che richiama quella sottostante, sui due pilastri dell'ottavo maggiore.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)

ISRP - Posizione	Sulle due candelabre dell'ottavo dell'altare maggiore, a sinistra.
ISRI - Trascrizione	ANTONIO CAREMIANGELO LORENZOLI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	Sulle due candelabre dell'ottavo dell'altare maggiore, a destra.
ISRI - Trascrizione	1877
NSC - Notizie storico-critiche	La decorazione in stucco del loggiato della chiesa che risulta essere la terza in ordine cronologico si rifà allo schema improntato dal Battaggio nell'ordine inferiore. Le pitture quattrocentesche di Giovanni e Matteo Chiesa furono coperte da stucchi barocchi (1622 /23) e nel 1877 l'attuale stesura, contemporanea agli affreschi del Brambilla che sostituiscono parte integrante dell'opera decorativa del loggiato. Seondo il Cernusco, Pietro Nostrano, scalpellino milanese, si impegnava nel 1490 a fornire le colonne delle bifore con i relativi capitelli. Sugli autori degli stucchi e il tempo di esecuzione vi è contraddizione negli scritti sull'Incoronata.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Lodi
CDGI - Indirizzo	Piazza Broletto, 1 - 26900 Lodi
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 53400/S
FTAT - Note	FIND
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	Cernusco P.C.
FNTT - Denominazione	Annali ossia diario delle cose, Incoronata dalla fondazione all'anno 1642
FNTD - Data	1642
FNTN - Nome archivio	Archivio parrocchiale del Santuario, Lodi
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sant'Ambrogio D.
BIBD - Anno di edizione	1891
BIBH - Sigla per citazione	00003206
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tempio Beata
BIBD - Anno di edizione	1901
BIBH - Sigla per citazione	00003201
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Foratti A.
BIBD - Anno di edizione	1917
BIBH - Sigla per citazione	00003202
BIBN - V., pp., nn.	p. 227
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Novasconi A.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	00003203
BIBN - V., pp., nn.	p. 242
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Mariani V.
FUR - Funzionario responsabile	Tardito R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Knapp B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Knapp B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)