

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00028517

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0300028517

RVES - Codice bene componente 0300028518

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda NR

RSEC - Codice bene NR (recupero pregresso)

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO**OGTD - Definizione** miniatura**OGTP - Posizione** Nel corale.**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCS - Stato** Italia**PVCR - Regione** Lombardia**PVCP - Provincia** LO**PVCC - Comune** Lodi**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****LDCT - Tipologia** santuario**LDCN - Denominazione** Santuario dell'Incoronata**LDCU - Denominazione spazio viabilistico** via Incoronata**LDCS - Specifiche** Sagrestia, in cassaforte**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVI**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1540**DTSF - A** 1540**DTM - Motivazione cronologia** data**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** attribuito**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** NR (recupero pregresso)**AUTN - Nome scelto** Giovanni da Pandino, fra'**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1545**AUTH - Sigla per citazione** 00003309**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** pergamena/ miniatura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 51**MISL - Larghezza** 36**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

Il corale ms. di cc. 110 più una bianca ha una scrittura musicale in lettere nere su sei tetragrammi rossi per pagina. Le lettere dei

DESO - Indicazioni sull'oggetto	capoversi sono azzurre o rosse.C.lr: miniata sui quattro lati con decorazione a grottesche in rosso verde, viola blu e oro comprendenti in alto tondo con San Bassiano di profilo su fondo blu; sui lati verticali tondi con stemma della città e in basso scena dell'Incoronazione a colori blu, azzurro rosso e viola. In alto a sinistra su fondo oro e viola, raffigurazione di sacerdoti che cantano intorno a un leggio in camice bianco su veste blu, verde e rossa.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il corale è stato attribuito a Giovanni da Pandino in base ad affinità stilistiche con i corali firmati e datati dal frate.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Lodi
CDGI - Indirizzo	Piazza Broletto, 1 - 26900 Lodi

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 53580/S

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cremascoli L.
BIBD - Anno di edizione	1957
BIBH - Sigla per citazione	00003341

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Novasconi A.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	00003203
BIBN - V., pp., nn.	p. 276

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Mariani V.
FUR - Funzionario responsabile	Tardito R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Knapp B.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Knapp B.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1940 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Pischel-Fraschini Come avverte una nota manoscritta incollata all'interno della legatura, una miniatura del corale (forse quella a c.40r) è opera eseguita nel 1898 dal miniatore prof. Giovanni Palladino. Le cc. 55, 87 e 110v sono bianche; cc.57r e 58v hanno delle abrasioni.