

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo
generale 00052549

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTV - Identificazione complesso decorativo

OGTN - Denominazione
/dedicazione cappella del Rosario

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	LO
PVCC - Comune	Sant'Angelo Lodigiano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega Italia settentrionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo
MTC - Materia e tecnica	stucco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	500
MISL - Larghezza	390
MISV - Varie	arco compreso: 800x390
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	ridipinture
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'altare si sviluppa secondo un disegno piuttosto complesso e si compone di più parti. Il paliotto e il dossale sono inseriti in una nicchia, che reca nello strombo sedici telette con i Misteri del rosario. Sopra l'arco della nicchia, fiancheggiato da lesene dipinte ad affresco su stile quattrocentesco con candelabre e mascheroni, si trova una decorazione statuaria in stucco. Il paliotto, a gradino unico è in marmi di vari colori (grigio, rosso, bianco, giallo, nero) e racchiude al centro, entro più cornici modanate e quattro mensoloni laterali, una specchiatura bianca con la Vergine assunta incisa in cornice nera. Il dossale, in muratura dipinta a finto marmo giallo, contiene in una nicchia una statua recente della Madonna del Rosario, fiancheggiata da due lesene rastremate in basso e sormontate da busti di angeli in stucco, simmetrici con vesti in oro e rosa , simbolo mariano, nelle mani. L'arco è interrotto al centro da una cimasa rettangolare, lunettata

	al margine superiore e decorata da un festone dorato che funge da cornice ad una teletta raffigurante Dio Padre.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La tradizione (de Martino, 1958) dice che la Cappella del rosario fu eretta durante il XV secolo e conservata identica nel corso del tempo; di quest'epoca tuttavia rimane probabilmente solo la struttura muraria, poiché tutto l'insieme dell'altare ha carattere seicentesco, sia nelle parti dipinte sia nel disegno architettonico e decorativo. Solo la statua della Vegine è di manifattura ottocentesca. stilisticamente rinascimentale è la decorazione delle leone dipinte che fiancheggiano la nicchia dell'altare; la fattura tuttavia appare recente, forse su disegno originario antico.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 76952/S
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Martino N.
BIBD - Anno di edizione	1958
BIBH - Sigla per citazione	00003399
BIBN - V., pp., nn.	pp.24-25
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Vanzetto C.
FUR - Funzionario responsabile	Bertelli C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Knapp B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Knapp B.
AGGF - Funzionario	

responsabile	NR (recupero pregresso)
---------------------	-------------------------