

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00052607
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	bacile per abluzioni
OGTV - Identificazione	opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	LO
PVCC - Comune	Sant'Angelo Lodigiano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
------------------------------	--

## DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
---------------------------	--

**DTZG - Secolo** sec. XVIII

**DTZS - Frazione di secolo** prima metà

#### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

**DTSI - Da** 1700

**DTSF - A** 1749

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

#### AU - DEFINIZIONE CULTURALE

##### ATB - AMBITO CULTURALE

**ATBD - Denominazione** bottega lodigiana

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** NR (recupero pregresso)

#### MT - DATI TECNICI

**MTC - Materia e tecnica** argento/ laminazione/ sbalzo/ incisione

#### MIS - MISURE

**MISA - Altezza** 7

**MISD - Diametro** 13

#### CO - CONSERVAZIONE

##### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di conservazione** discreto

**STCS - Indicazioni specifiche** ammaccature, piccole crepe e stagnature

#### DA - DATI ANALITICI

##### DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** L'oggetto, rigonfio nella parte inferiore, vi presenta decorazione a sbalzo con doppie volute, mentre nella parte superiore è inciso a motivi di stemmi. Il manico è trilobato. Sotto, entro cornice incisa a sferette e volute, il simbolo della Certosa di Pavia.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

##### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

**STMC - Classe di appartenenza** punzone

**STMP - Posizione** sotto

**STMD - Descrizione** GRA - CAR

**NSC - Notizie storico-critiche** L'oggetto presenta caratteri stilisticamente settecenteschi. Si può supporre di ex- proprietà della Certosa pavese, poichè ne reca il monogramma.

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 77012/S
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1980
<b>CMPN - Nome</b>	Vanzetto C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bertelli C.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Knapp B.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Knapp B.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)