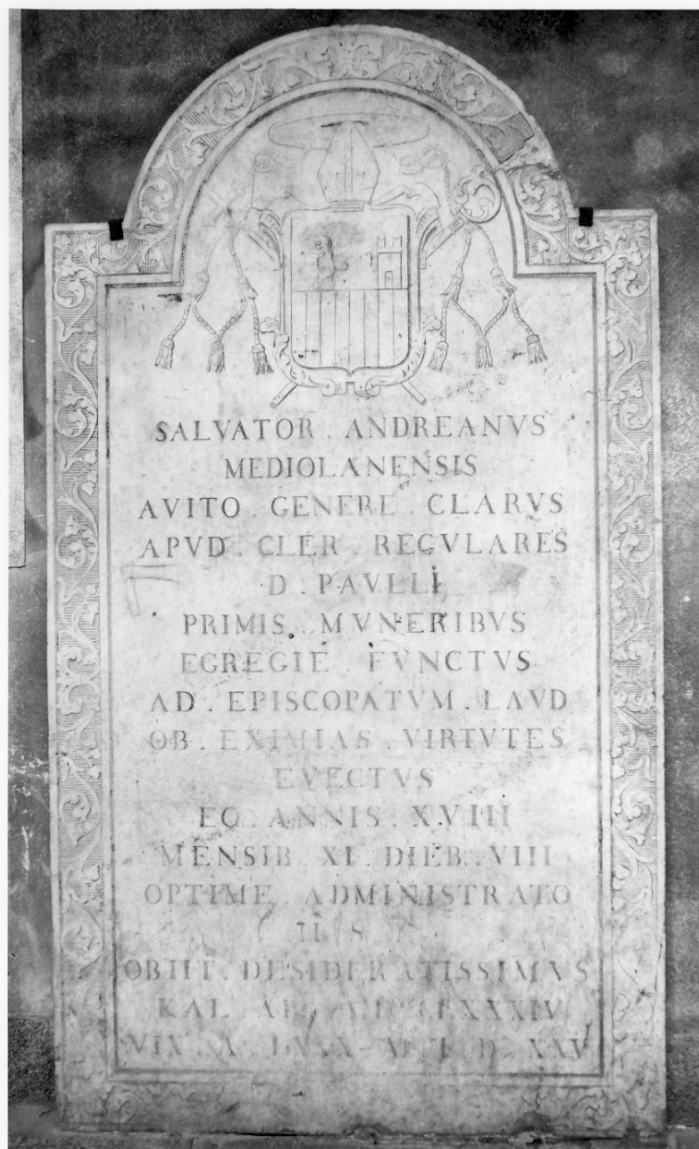


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00048136

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide commemorativa

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

|   |  |
|---|--|
| <b>PVCR - Regione</b>                       | Lombardia  |
| <b>PVCP - Provincia</b>                     | LO   |
| <b>PVCC - Comune</b>                        | Lodi   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>         |  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XVIII   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |  |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1784   |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1784   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | iscrizione   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito lombardo  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | contesto   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | marmo  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 250  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 148  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | discreto   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Lapide rettangolare con terminazione centinata. Cornice con fregio ricorrente a volute fogliate. La scritta è sormontata dallo stemma del vescovo, su cui sono i simboli pastorali.                    |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | NR (recupero pregresso)  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | commemorativa  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                        | latino   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a solchi   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>             | lettere capitali   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | sull'intera superficie   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | SALVATOR ANDREANUS/ MEDIOLANENSIS/ AVITO GENERE CLARUS/ APUD CLER. REGULARES/ D. PAULLI/ PRIMIS MUNERIBUS/ EGREGIE FUNCTUS/ AD EPISCOPATUM LAUD./ OB EXIMIAS VIRTUTES/ EUECTUS/ EO. ANNIS XVII/ MENSIS |

|   |   |
|---|---|
|   | XI DIEB. VIII/ OPTIME ADMINISTRATO/ II S.E./ OBIIT DESIDERATISSIMUS/ KAL. AP. MDCCLXXXIV/ VIX. AN. LXX. M. I. D. XXV  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>           | Salvatore Andreani, barnabita, resse la diocesi lodigiana dal 1765 al 1784 (cfr. A. Anselmi "Annotazioni intorno al funerale di...Salvatore Andreani", in "Archivio Storico Lodigiano", 1891, p. 64). |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Ente religioso cattolico  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS MI 70790/S   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |   |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1978  |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Doria A.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Tardito Amerio R.   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |   |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006  |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Monaco T.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |   |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 1990  |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Marubbi M.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |   |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006  |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Monaco T.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |   |