

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00049308

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia LO

PVCC - Comune Lodi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1200

DTSV - Validità ca.

DTSF - A	1299
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega lombarda
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	63
MISL - Larghezza	235
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il bassorilievo raffigura, entro una riquadratura scompartita da quattro colonnine, tre santi a mezzo busto. Le colonnine, a fusto liscio, sorgono su zoccolo rettangolare e base a gola con toro superiore. I capitelli sono, alternativamente, fogliati e due volute, e sorreggono tre arcatelle.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: S. Pietro; S. Bassiano. Attributi: (S. Pietro) chiavi. Figure: santo.
NSC - Notizie storico-critiche	Il rilievo era un tempo posto nella cripta della cattedrale di Lodi. Il Morena, ripreso da altri cronisti e storici locali, sostenne che il bassorilievo proveniva da Lodivecchio; dalla originaria collocazione, secondo lo storico, fu spostato nel 1163. Il Martani specificò che l'opera era parte della sepoltura dei santi Daniele, Gualtiero e Giuliano, ma le figure rappresentate non corrispondono all'iconografia consueta dei tre santi. Baroni ha poi proposto di identificare le tre figure con quelle dei santi Pietro, Bassiano e Clemente; e da ultimo il Novasconi ha pensato a Pietro, Bassiano e Gualtiero. L'opera è tradizionalmente datata al sec. XI: Novasconi, però, propone giustamente di spostarla "all'epoca tardoromanica, con accenni al gotico" (Caretta, Degani, Novasconi, 1966, p. 113). Si veda anche: A. Ciseri "Giardino istorico lodigiano", Milano 1732; D. Santambrogio "La basilica di S. Bassiano a Lodivecchio", Milano 1895, p. 35; L. Quartieri "Iconografia di S. Bassiano", in "S. Bassiano vescovo di Lodi", Lodi, 1974, p. 186.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 71018/S

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Martani B.
BIBD - Anno di edizione	1876
BIBH - Sigla per citazione	00003230
BIBN - V., pp., nn.	p. 25

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cremascoli L.
BIBD - Anno di edizione	1952
BIBH - Sigla per citazione	00003361
BIBN - V., pp., nn.	p. 7

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Caretta A./ Degani A./ Novasconi A.
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBH - Sigla per citazione	00003104
BIBN - V., pp., nn.	p. 113

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Doria A.
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Monaco T.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1990
AGGN - Nome	Marubbi M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Monaco T.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI