

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00049338

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 0300049338

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scomparto di polittico

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione in alto al centro

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino e le Sante Lucia e Maria Maddalena

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	LO
PVCC - Comune	Lodi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1529
------------------	------

DTSF - A	1533
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Piazza Callisto
---------------------------	-----------------

AUTA - Dati anagrafici	1500 ca./ 1562
-------------------------------	----------------

AUTH - Sigla per citazione	10008314
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Piazza Cesare
---------------------------	---------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie 1530-1532
-------------------------------	-------------------

AUTH - Sigla per citazione	00003248
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Piazza Scipione
---------------------------	-----------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XVI
-------------------------------	------------------

AUTH - Sigla per citazione	00001876
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	83
-----------------------	----

MISL - Larghezza	70
-------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

STCS - Indicazioni specifiche	originariamente su tavola, il polittico è stato poi trasportato su tela
--------------------------------------	---

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data 1867

RSTN - Nome operatore Bianchi M.

RST - RESTAURI

RSTD - Data 1958/ 1964

RSTN - Nome operatore Brambilla Barcilon P.

RST - RESTAURI

RSTD - Data 1989

RSTN - Nome operatore Zanolini P.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; S. Lucia; S. Maria Maddalena. Attributi: (S. Lucia) stiletto con occhi; (S. Maria Maddalena) vasetto di unguenti.

NSC - Notizie storico-critiche

Il polittico era collocato, in origine, sull'altare di San Michele, presso la porta verso il broletto; la sistemazione attuale risale agli anni '60. L'opera era stata commissionata ad Alberto Piazza dalla Scuola di San Paolo, che dava così compimento alla volontà testamentaria di Alberto Augustano, preposito della chiesa dei Santi Nabore e Felice in Lodi, canonico della cattedrale e ordinario nel Duomo di Milano. Alberto Piazza moriva però nel 1529, quando da poco aveva iniziato il lavoro: la Scuola di San Paolo decise allora di commissionare ai fratelli Callisto, Cesare e Scipione Piazza, nipoti di Alberto, la prosecuzione dell'opera (20 agosto 1529). Come risulta dai documenti, il polittico fu terminato e consegnato nel 1533. Secondo un'ipotesi recente (Marubbi in "I Piazza...", 1989, p. 218) dovevano appartenere al polittico le due cimase con l'Annunciazione ora conservate presso il Museo Civico di Lodi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MI 71065/S

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Caretta A./ Degani A./ Novasconi A.

BIBD - Anno di edizione 1966

BIBH - Sigla per citazione 00003104

BIBN - V., pp., nn. p. 123

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Piazza Lodi
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00000394
BIBN - V., pp., nn.	pp. 214-218

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Doria A.
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Monaco T.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1990
AGGN - Nome	Marubbi M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Monaco T.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI