

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 03       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00049340 |
| ESC - Ente schedatore           | S27      |
| ECP - Ente competente           | S27      |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                |   |
|----------------|---|
| RVEL - Livello | 0 |
|----------------|---|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |          |
|------------------------|----------|
| OGTD - Definizione     | politico |
| OGTV - Identificazione | insieme  |

### SGT - SOGGETTO

|                        |             |
|------------------------|-------------|
| SGTI - Identificazione | scene sacre |
|------------------------|-------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |           |
|------------------|-----------|
| PVCS - Stato     | Italia    |
| PVCR - Regione   | Lombardia |
| PVCP - Provincia | LO        |
| PVCC - Comune    | Lodi      |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |          |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
|---------------|----------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                 |      |
|-----------------|------|
| DTSI - Da       | 1517 |
| DTSV - Validità | ca.  |
| DTSF - A        | 1520 |
| DTSL - Validità | ca.  |

|                              |              |
|------------------------------|--------------|
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
|------------------------------|--------------|

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

|                                      |              |
|--------------------------------------|--------------|
| AUTS - Riferimento all'autore        | attribuito   |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |

|  |   |
|--|---|
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                    | Piazza Albertino  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                | 1475 ca./ 1529  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>            | 10008313  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | tavola/ pittura a olio  |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 205   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 222   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | buono   |
| <b>RS - RESTAURI</b>                         |   |
| <b>RST - RESTAURI</b>                        |   |
| <b>RSTD - Data</b>                           | 1989  |
| <b>RSTN - Nome operatore</b>                 | Zanolini P.   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Pannello centrale: "Assunzione e Incoronazione della Vergine". A sinistra: "S. Giovanni Battista". A destra: "S. Caterina d'Alessandria". Cimasa: "Colomba dello Spirito Santo". Nei triangoli laterali: a sinistra, "Angelo annunciante"; a destra, "Vergine annunciata".  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Il polittico era collocato, in origine, sull'altare maggiore; la sistemazione attuale risale agli anni '60. Probabilmente si tratta della parte superstite di un polittico di maggiori dimensioni (cfr. l'ipotesi di ricostruzione proposta da M. Marubbi, in "I Piazza...", 1989, pp. 132-137), eseguito da Alberto Piazza per l'altare maggiore della cattedrale e decurtato in epoca imprecisata. La data più probabile, per il polittico, che le fonti collocavano verso il 1508, per analogia con le altre opere della cappella Da Ponte (la pala del Boltraffio, il monumento funebre di Bassiano Da Ponte), è attorno al 1517-20 ca. (S. Bandera in "I Piazza...", 1989, pp. 132-134). |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS MI 71071/S   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica  |

|   |  |
|---|--|
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Caretta A./ Degani A./ Novasconi A.            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1966   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00003104                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 130   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Piazza Lodi                                    |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1989   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00000394                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | pp. 132-134, pp. 136-138                       |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1978   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Doria A.                                       |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Tardito Amerio R.                              |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Monaco T.                             |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 1990   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Marubbi M.                                     |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Monaco T.                             |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |  |