

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00049359
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	passaggio del mar Rosso
------------------------	-------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	LO
PVCC - Comune	Lodi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1664
DTSF - A	1664
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Procaccini Ercole il Giovane detto Procaccini il Giovane
AUTA - Dati anagrafici	1596/ 1676
AUTH - Sigla per citazione	10008648
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	450
MISL - Larghezza	350
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Mosè. Figure: suonatori; fanciullo; soldati. Strumenti musicali: tuba; tamburo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	sul verso del dipinto
ISRI - Trascrizione	PETRO S.R.E. CARD. VIDONO/ EPISCOPO SEDENTE/ CAMILLO PONTEROLO/ CELSO MODEGNANO/ IO. MATHEO SUMARIPA/ ET JULIO INZAGO/ PRAEFECTIS/ ERCULES PROCACCINUS/ PINGEBAT/ AN. DOMINI 1664
NSC - Notizie storico-critiche	Lo stesso pittore, in un passo delle "Notizie per la sua vita" (in Arfelli, 1961, p. 474) ricorda che "a Lodi à fatte le ante delli organi in Duomo". La Arfelli aggiunge altri particolari alla attività lodigiana di Ercole il Giovane: il pittore aveva certamente eseguito, infatti, un affresco in casa di Francesco da Lemene, menzionato dal Vignati ("Francesco da Lemene e il suo epistolario", in "Archivio Storico Lodigiano", 1892, p. 662). Il dipinto della cattedrale era in origine diviso in due parti costituenti ciascuna le ante di un organo: le altre due, perdute, ornavano il secondo organo e raffiguravano "Giuditta ed

Oloferne". Le ante, rimosse dalla loro ubicazione originaria e riunite durante i restauri del 1764, furono collocate sul fondo dell'abside. Il Martani (1874) ricorda una iscrizione, ma trascrive erroneamente la data (1632).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 71096/S

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Martani B.

BIBD - Anno di edizione

1874

BIBH - Sigla per citazione

00003145

BIBN - V., pp., nn.

p. 32

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Agnelli G.

BIBD - Anno di edizione

1917

BIBH - Sigla per citazione

00003141

BIBN - V., pp., nn.

p. 233

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Arfelli A.

BIBD - Anno di edizione

1961

BIBH - Sigla per citazione

00003253

BIBN - V., pp., nn.

pp. 470-476

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1978

CMPN - Nome

Doria A.

FUR - Funzionario responsabile

Tardito Amerio R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Monaco T.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1990
AGGN - Nome	Marubbi M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Monaco T.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	