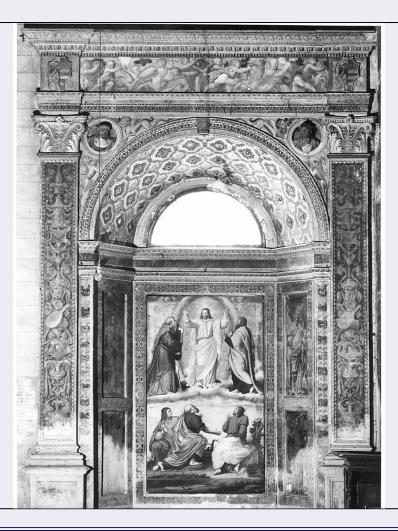
## **SCHEDA**



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	03	
NCTN - Numero catalogo generale	00048743	
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A	
ESC - Ente schedatore	S27	
ECP - Ente competente	S27	
RV - RELAZIONI		
RVE - STRUTTURA COMPLESSA		

## RVE - STRUTTURA COMPLESSA

**RVEL - Livello** 1

**RVER - Codice bene radice** 0300048743 A

**RVES - Codice bene** 

componente 0300048743

## OG - OGGETTO

## **OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione decorazione pittorica
OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione	lesene, trabeazione, volta	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	motivi decorativi a candelabra	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Lombardia	
PVCP - Provincia	LO	
PVCC - Comune	Lodi	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVI	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1586	
DTSF - A	1586	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
AUTN - Nome scelto	Soncini Francesco	
AUTA - Dati anagrafici	notizie metà sec. XVI	
AUTH - Sigla per citazione	00003264	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco	
MTC - Materia e tecnica	stucco	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	350	
MISL - Larghezza	230	
MISP - Profondità	70	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Due lesene decorate ad affresco con sfondo azzurro e motivi a candelabra con strumenti musicali. Capitelli di tipo corinzio in stucco su cui poggia una trabeazione in stucco e putti ad affresco. Ai lati lo stemma dei Bononi. Nei i pennacchi due tondi con teste in aggetto in cotto.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	La cappella fu fatta eseguire dalla famiglia lodigiana De' Bononi nel 1586 (D.Lodi, op. cit.,II, p.64). Sia la decorazione della cappella che l'affresco della Trasfigurazione vengono attribuiti dagli storici del secolo scorso, Caffi, De Angeli Timolati, Aldini, a Francesco Soncini, allievo di Callisto Piazza, attivo a Lodi nella seconda metà del XVI secolo.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 60502/S	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	inventario	
FNTA - Autore	Lodi D.	
FNTD - Data	0000	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Martani B.	
BIBD - Anno di edizione	1874	
BIBH - Sigla per citazione	00003145	
BIBN - V., pp., nn.	p. 75	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Caffi M.	
BIBD - Anno di edizione	1878	
BIBH - Sigla per citazione	00003204	
BIB - BIBLIOGRAFIA	1717	
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Biagini E.	
BIBD - Anno di edizione	1897	
BIBH - Sigla per citazione	00003194	
BIBN - V., pp., nn. BIB - BIBLIOGRAFIA	p. 48	
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Agnelli G.	
BIBD - Anno di edizione	1917	
BIBH - Sigla per citazione	00003141	
BIBN - V., pp., nn.	p. 345	
DID11 - 4., pp., mi.	p. 575	

BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	Thieme U./ Becker F.		
BIBD - Anno di edizione	1906-1944		
BIBH - Sigla per citazione	00001633		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	Motta L./ Novasconi A.		
BIBD - Anno di edizione	1958		
BIBH - Sigla per citazione	00003197		
BIBN - V., pp., nn.	p. 56		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI			
ADSP - Profilo di accesso	3		
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	1976		
CMPN - Nome	Di Giovanni M.		
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.		
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006		
RVMN - Nome	ARTPAST/ Polo G.		
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE		
AGGD - Data	2006		
AGGN - Nome	ARTPAST/ Polo G.		
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)		
AN - ANNOTAZIONI			