

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00051774

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione pendant

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sant'Elisabetta d'Ungheria

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia LO

PVCC - Comune Lodi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1600**DTSF - A** 1699**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito lombardo**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 200**MISL - Larghezza** 150**MIST - Validità** ca.**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** Screpolature, tracce di pieghe: orizzontale al centro, verticale al centro**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Al centro inginocchiata la santa (abito del terz'ordine francescano) in estasi, alle sue spalle il Cristo (veste rossa, manto blu) apre le braccia ad accoglierla. In alto tra le nubi luminose angeli in drappi rosa-azzurri. In primo piano al suolo, a destra, due consorelle in preghiera, a sinistra, piatti e bacili di bronzo e monete che escono da un vaso riversciato. I colori sono sporchi, scuri ed opachi, grigi bluastrati con tonalità ocre. In lontananza un paesaggio chiaro di alberi.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Personaggi: Santa Elisabetta d'Ungheria; Cristo. Figure: monache; angeli; poveri; malati. Attributi: (Santa Elisabetta d'Ungheria) abito francescano; corona; brocca; monete per elemosina. Oggetti: letti; bacile. Elementi architettonici: colonna. Paesaggi: alberi.

NSC - Notizie storico-critiche

Il quadro presenta nel paesaggio degli alberi, e negli arredi deposti al suolo caratteristiche seicentesche, mentre nell'impostazione delle figure, specialmente quella del Cristo, appare più tardo (ritocchi ottocenteschi ?).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione**

generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 00075480/S
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	De Marchi P. M.
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Riccobono F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Riccobono F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)