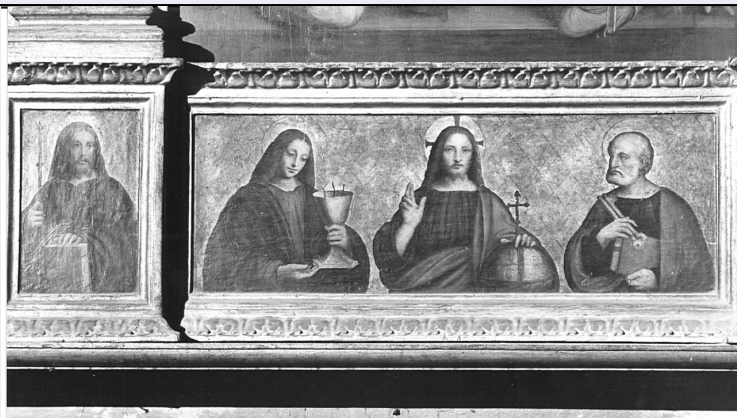


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00051805

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 10.1

RVER - Codice bene radice 0300051805

RVES - Codice bene componente 0300051805

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione Al centro della predella

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo benedicente/ San Giovanni Evangelista/ San Pietro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia LO

PVCC - Comune Lodi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1520

DTSF - A 1520

DTM - Motivazione cronologia data

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Piazza Albertino

AUTA - Dati anagrafici 1475 ca./ 1529

AUTH - Sigla per citazione 10008313

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome Nicola Galliani abate

CMMD - Data 1520 ca.

CMMC - Circostanza elezione a Priore degli Agostiniani Conventuali di S. Agnese

CMMF - Fonte iscrizione/ bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISR - Mancanza MNR

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data 1840/ 60

RSTE - Ente responsabile SBAS MI

RSTN - Nome operatore De Cantoni A.

RST - RESTAURI

RSTD - Data 1989

RSTN - Nome operatore Zanolini P.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il Polittico Galliani è composto da: Predella: su fondo oro i busti di Cristo, San Giovanni Evangelista e San Pietro.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo; San Giovanni Evangelista; San Pietro. Attributi: (Cristo) tunica; globo; (San Giovanni Evangelista) calice con serpenti; (San Pietro) libro; chiavi.
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera viene normalmente attribuita dagli studiosi ad Albertino Piazza, (Thieme Becker, p.566 vol. XXVI; Rio A. F., Leonardo e la sua scuola, p.162; Lodi monografia storico-artistica, p.126; Agnelli G., Lodi e il suo territorio, p. 244; Martani B., Lodi nelle sua antichità e cose d'arte, p. 80; Nicodemi G., Martino e Albertino Piazza, in Archivio Storico Lodigiano,1887, p. 195; Ferrari E., Albertino e Martino Piazza, p. 140) La mano di Albertino viene unanimemente riconosciuta nel tratto morbido e delicato delle figure, nella cura particolare dedicata ai panneggi delle vesti e ai motivi decorativi ornamentali, si rilevano per lo più le reminiscenze, tipiche nella scuola lombarda di derivazione leonardesca, la mollezza e la dolcezza del Luini e di Cesare da Sesto, qualcuno nota risonanze di gusto peruginesco, in particolare nella tavola centrale dedicata alla Vergine. Si mette in rilievo la somiglianza di questa con altre pale una conservata all'Incoronata di Lodi, (datata 1514 e dipinta su commissione di Berinzaghi), l'altra all'Incoronata di Castigione di poco seguente (1518). Questa parrebbe agli studiosi l'unica dovuta interamente ad Albertino (paragoni con il giovanile Gonfalone dell'Incoronata), le altre in alcune figure più secche e metalliche enuncerebbero l'intervento del fratello Martino. Anche la cornice in legno dorato di gusto schiettamente rinascimentale sarebbe da attribuire alla bottega dei due fratelli, di cui si ha abbondante notizia come intagliatori in legno e artigiani.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 00075548/S

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rio A.F.
BIBD - Anno di edizione	1856
BIBH - Sigla per citazione	00003236
BIBN - V., pp., nn.	p. 162.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Martani B.
BIBD - Anno di edizione	1878
BIBH - Sigla per citazione	00003207

BIBN - V., pp., nn.	pp. 79-80.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Agnelli G.
BIBD - Anno di edizione	1917
BIBH - Sigla per citazione	00003141
BIBN - V., pp., nn.	p. 244.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ferrari E.
BIBD - Anno di edizione	1917
BIBH - Sigla per citazione	00003219
BIBN - V., pp., nn.	p. 140.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Calvi G.L.
BIBD - Anno di edizione	1859-1869
BIBH - Sigla per citazione	00002438
BIBN - V., pp., nn.	pp. 156-157.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Thieme U./ Becker F.
BIBD - Anno di edizione	1906-1944
BIBH - Sigla per citazione	00001633
BIBN - V., pp., nn.	vol. XXV, p. 566.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	De Marchi P. M.
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Riccobono F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Riccobono F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

