SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	С	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	03	
NCTN - Numero catalogo generale	00051849	
ESC - Ente schedatore	S27	
ECP - Ente competente	S27	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Madonna Addolorata con simboli della Passione	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Lombardia	

LO

PVCP - Provincia

PVCC - Comune	Lodi		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE			
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza		
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PRVR - Regione	Lombardia		
PRVP - Provincia	LO		
PRVC - Comune	Lodi		
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO	CA		
DTZG - Secolo	sec. XIX		
DTZS - Frazione di secolo	metà		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA CA		
DTSI - Da	1840		
DTSF - A	1860		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica		
AUTN - Nome scelto	Scuri Enrico		
AUTA - Dati anagrafici	1806/ 1884		
AUTH - Sigla per citazione	00002639		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio		
MIS - MISURE			
MISA - Altezza	192		
MISL - Larghezza	143		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZI	ONE		
STCC - Stato di conservazione	buono		
STCS - Indicazioni specifiche	Restaurato di recente, rintelato		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni	Al centro stante in l'Addolorata tra nubi, le braccia spalancate ed il volto volto verso l'alto, (veste rosa intenso a spesse pieghe di colore più scuro, drappo giallo che le ricopre il seno, mantello blu. Tutt'intorno seduti su nubi ed in volo cherubini, che reggono tra le		

sull'oggetto	mani gli strumenti della passione (colonna, croce, scala, sindone, calice, corona di spine, flagello, spugna ,martello, chiodi, tenaglie). In alto nel cielo due angeli (drappi azzurri e rosa) incoronano la Vergine. Incarnati ad intense sfumature rosa.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna. Figure: angeli. Simboli della passione: colonna; croce; scala; sindone; calice; corona di spine; flagello; spugna; martello; chiodi; tenaglie. Oggetti: corona.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto opera del pittore bergamasco Enrico Scuri (1805-1884), allievo di Giuseppe Diotti noto anche per la sua opera di frescante nella cupola dell'Incoronata di Lodi e dell'Immacolata di Bergamo, fa coppia con un altro, conservato nella chiesa di S. Lorenzo, raffigurante S. Lorenzo e S. Eugenia in atto di adorare ostia consacrata. Esso viene ricordato anche dal Martani (Sui capi d'arte e di archeologia di Lodi, p. 63), "un quadro ad olio del pittore Scuri di Bergamo rappresentante l'Assunta, sulla mensa della seconda capella, dove l'artista diedevi esimio saggio di studi moderni nel distacco delle figure dal fondo,il quadro fu dato e serve, per gonfalone solenne insieme all'altro di identiche dimensioni che lasciammo in coro". Lo studioso interpretò l'immagine come quella dell'Assunta e non come l'Addolorata come dimostra la spada confitta al petto. Restauri: Restaurata non più di sei anni fa da un restauratore del luogo, l'intervento è costituito nella reintelaiatura e ridipintura delle parte andate perdute, la superficie appare ricoperta da un leggero strato di vernici lucide. (Testimonianza orale dell'attuale parroco Don Luigi Fioretti).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 00075595/S

generica		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 00075595/S	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Martani B.	
BIBD - Anno di edizione	1868	
BIBH - Sigla per citazione	00003237	
BIBN - V., pp., nn.	p. 63.	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Thieme U./ Becker F.	
BIBD - Anno di edizione	1906-1944	
BIBH - Sigla per citazione	00001633	
BIBN - V., pp., nn.	vol. XXX, p. 413.	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		

ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1978	
CMPN - Nome	De Marchi P. M.	
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Riccobono F.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Riccobono F.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	