

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00052730

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione reliquiario

OGTT - Tipologia a busto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

<b>SGTI - Identificazione</b>	Santo vescovo
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Lombardia
<b>PVCP - Provincia</b>	LO
<b>PVCC - Comune</b>	Zelo Buon Persico
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1800
<b>DTSF - A</b>	1899
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega lombarda
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ottone/ argentatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	rame/ argentatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	metallo/ doratura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	102.5
<b>MISL - Larghezza</b>	44
<b>MISP - Profondità</b>	17
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1874
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Traversi P.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
	Busto reliquiario raffigurante santo vescovo in lamina di rame e ottone sbalzati e argentati (mitra e base in ottone, piviale e volto in rame); supporto in legno; il Vescovo, barbato, porta mitra con infule, recante ornati imitanti pietre preziose, e piviale decorato con rami di vite e due

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	larghe volute vegetali; si intravedono i sottostanti amitto e camice; la fibula del piviale è costituita da una piccola teca in metallo dorato, asportabile, contenente la reliquia e cartiglio; base rettangolare con palmetta centrale; sul supporto, nel verso, è inciso il disegno di una palmetta e di racemi.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)

#### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	su cartiglio nella teca
<b>ISRI - Trascrizione</b>	S. BASSIANI EP. LAUD.

**NSC - Notizie storico-critiche**

L'oggetto fa parte di un servizio di 4 busti-reliquiari d'apparato ricordati negli Inventari del 1863 e del 1897 (Zelo Buon Persico, Archivio della Parrocchia di S. Andrea Apostolo, cartella 16); per gli elementi stilistici di evidente sapore neoclassico, si può far risalire la loro esecuzione alla prima metà del XIX secolo. I caratteri tipologici del Vescovo raffigurato dal busto-reliquiario descritto nella presente scheda non consentono di individuare con sicurezza il Santo effigiato; l'identificazione è resa difficile, inoltre, dal fatto che le teche contenenti le reliquie dei santi sono mobili e non è perciò possibile sapere con assoluta certezza a quale busto ognuna sia appartenuta in origine. Oltre ad una evidente riargentatura recente (avvenuta in epoca imprecisabile) il busto ha forse subito, con gli altri del servizio, un restauro nel 1874, da parte di Pietro Traversi (fabbricatore di oggetti di chiesa, argentatore e indoratore, via del Falcone n. 5, Milano) se, come è probabile, la notizia di tale riargentatura, desunta da carte d'archivio, è riferita dall'oggetto esaminato nella presente scheda (Zelo Buon Persico, Archivio della Parrocchia di S. Andrea Apostolo, cartella 15).

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 74823/S

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

##### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTD - Data</b>	1863

##### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
--------------------	------------

<b>FNTD - Data</b>	1897
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTD - Data</b>	1874
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1977
<b>CMPN - Nome</b>	Carubelli L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tardito Amerio R.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Villani M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Villani M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)