

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda S

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00021698

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 4

RVER - Codice bene radice 0300021698 A

RVES - Codice bene componente 0300021701

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione stazione IV: Gesù incontra la Madonna

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Cernusco sul Naviglio

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito europeo

ATBM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome Torgis L.

EDTR - Ruolo editore

EDTL - Luogo di edizione Francia/ Parigi

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome Torgis L.

EDTR - Ruolo editore

EDTL - Luogo di edizione Stati Uniti d'America/ New York

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ litografia

MIS - MISURE

MISU - Unita' mm.

MISA - Altezza 400

MISL - Larghezza 620

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Cristo; Madonna. Figure maschili: soldati. Figure femminili: pie donne. Paesaggi.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)

ISRP - Posizione In basso a sinistra.

ISRI - Trascrizione PARIS L. TORGIS J. IMP. R EDITEUR R. DES ECOLES, 80

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	In basso, a destra.
ISRI - Trascrizione	ET A NEW YORK. DUANE S.T 78
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	In basso.
ISRI - Trascrizione	JESUS RENCONTRE SA MERE/ EN PASSANT AU MILIEU D'EUX JE L'AI RECONTRE' ET JE NE LE QUITTERAI POINT, JUSQUE' A' CE QU' IL ME CONDUISE SUR LA MONTAIGNE SAINTE/ IV ST.ON./ JESUS SE ENCUENTRA CON SU MADRE/ YO LE HALLE PASANDO POR MEDIO DE ELLOS Y NO ME SEPARARE DE EL BASTA QUE ME CONDUCA HASTA EL MONTE SANTO/ JESUS MEETS MARY HIS MOTHER
NSC - Notizie storico-critiche	La stampa posta sotto vetro e in cornice inamovibile non ha potuto essere esaminata in modo approfondito.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 44768/S
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Coppa S.
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Basilico A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Basilico A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	