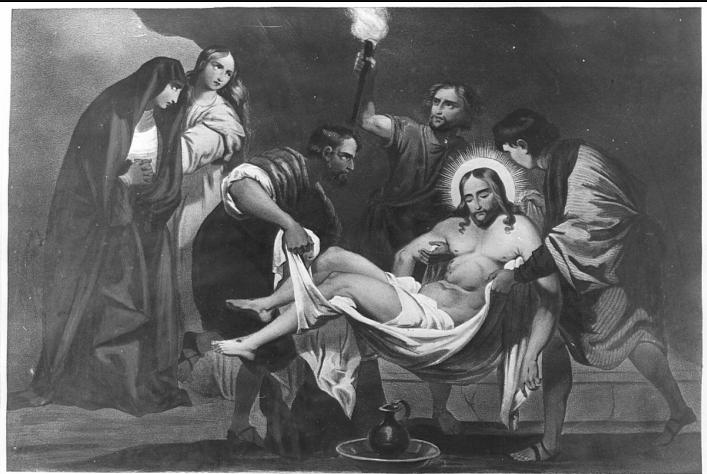


# SCHEDA



JESUS MIS DANS LE SÉPULCRE. **S<sup>TON</sup>. XIV.** JESUS PUESTO EN EL SEPULCRO.  
Joseph place le corps de Jésus dans un sépulcre et ses larmes frémissent avec une partie.  
Jesús puso el cuerpo de Jesús en un sepulcro y cerró su entrada con una ligadura.  
JESUS LAID IN THE SEPULCHRE

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
-------------------	---

LIR - Livello ricerca	C
-----------------------	---

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	03
-----------------------	----

NCTN - Numero catalogo generale	00021698
---------------------------------	----------

NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
--	---

ESC - Ente schedatore	S27
-----------------------	-----

ECP - Ente competente	S27
-----------------------	-----

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	14
----------------	----

RVER - Codice bene radice	0300021698 A
---------------------------	--------------

RVES - Codice bene componente	0300021711
-------------------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
--------------------	--------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	stazione XIV: Gesù deposto nel sepolcro
------------------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
--------------	--------

PVCR - Regione	Lombardia
----------------	-----------

PVCP - Provincia	MI
------------------	----

PVCC - Comune	Cernusco sul Naviglio
---------------	-----------------------

### LDC - COLLOCAZIONE

**SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1800

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito europeo

ATBM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

EDTN - Nome Torgis L.

EDTR - Ruolo editore

EDTL - Luogo di edizione Francia/ Parigi

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

EDTN - Nome Torgis L.

EDTR - Ruolo editore

EDTL - Luogo di edizione Stati Uniti d'America/ New York

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica carta/ litografia

**MIS - MISURE**

MISU - Unita' mm.

MISA - Altezza 400

MISL - Larghezza 620

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Cristo. Figure maschili. Figure femminili. Oggetti.

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)

ISRP - Posizione In basso a sinistra.

ISRI - Trascrizione PARIS L. TORGIS J. IMP. R EDITEUR R. DES ECOLES, 80

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	In basso, a destra.
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ET A NEW YORK. DUANE S.T 78
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	In basso.
<b>ISRI - Trascrizione</b>	JESUS MIS DANS LE SEPULCRE/ JOSEPH PLACA LE CORPS DE JESUS DANS UN SEPULCRE ET EN FERMA L'ENTREE AVEC UNE PIERRE/ S.T.ON XIV E/ JESUS PUESTO EN EL SEPULCRO/ JOSE PUSO EL CUERPO DE JESUS EN UN SEPULCRO Y CERRO SU ENTRADA CON UNA LAPIDA/ JESUS LAID IN THE SEPULCHRE
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La stampa posta sotto vetro e in cornice inamovibile non ha potuto essere esaminata in modo approfondito.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 44778/S
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1977
<b>CMPN - Nome</b>	Coppa S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tardito Amerio R.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Basilico A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Basilico A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	