SCHEDA



CD CODICI	
CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00098091
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	salita di Cristo al monte Calvario
I C - I OCALIZZAZIONE CEOCRAFICA AMMINISTRATIVA	

DY/CG Ct t	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Monza
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
O - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FIN	NALE/ORIGINALE
ROFF - Stadio opera	copia
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFS - Soggetto opera finale/originale	salita di Cristo al Monte Calvario
ROFA - Autore opera finale /originale	Raffaello
ROFD - Datazione opera finale/originale	1517
T - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	ICA
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
U - DEFINIZIONE CULTURALI	\mathbf{c}
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Toschi Paolo
AUTA - Dati anagrafici	1788/ 1854
AUTH - Sigla per citazione	00003508
EDT - EDITORI STAMPATOR	
EDTN - Nome	Artanà e Fontaine
IT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	715
MISL - Larghezza	490
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFA - Altezza	92.5
MIFL - Larghezza	63

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Macchie.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo; Madonna; pie donne; Cireneo. Figure: manigoldi; soldati. Paesaggi: paesaggio con il Golgota e alberi. Armi: lance. Animali: cavalli. Oggetti.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	Sotto la parte figurata, a sinistra.
ISRI - Trascrizione	RAFFAELE D'URBINO DIPINSE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	Sotto la parte figurata, a destra.
ISRI - Trascrizione	P. TOSCHI DISEGNO' IN PARIGI E INCISE IN PARMA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	In basso, al centro.
ISRI - Trascrizione	LO SPASIMO DI SICILIA/ DAL QUADRO ORIGINALE ESISTENTE NELLA REALE GALLERIA DI MADRID/ A LODOVICO P.MO RE DI BAVIERA/ PUBBLICATO A MANNHEIM DA ARTANA' E FONTAINE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	Lungo il margine inferiore del foglio, a sinistra.
ISRI - Trascrizione	L. BARDI IMPRESSE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	Lungo il margine inferiore del foglio, a destra.
ISRI - Trascrizione	ARTANA' E FONTAINE D.D.D
	La stampa deriva dalla pala d'altare raffigurante la Salita al Calvario, conosciuta pure come lo "Spasimo di Sicilia", eseguita da Raffaello

NSC - Notizie storico-critiche

intorno al 1517 per la chiesa di Santa Maria dello Spasimo a Palermo. Autore della stampa e del disegno: Toschi Paolo (luogo di edizione:

Mannheim).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MI 042988/SB

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

1990 **CMPD** - Data

CMPN - Nome Fantini Colombo M.

FUR - Funzionario

responsabile

Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Basilico A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Basilico A.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI