

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00089148
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	23
RVER - Codice bene radice	0300089148 A
RVES - Codice bene componente	0300089170

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
QNT - QUANTITA'	
QNT0 - Numero d'ordine	23
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	deposizione di Cristo nel sepolcro
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Theatrum dolorum Iesu Christi dei hominis pro hominibus patientis
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Monza
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1664
DTSF - A	1664
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore/ disegnatore/ incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Huret Gregoire
AUTA - Dati anagrafici	1606 ca./ 1670
AUTH - Sigla per citazione	00003555
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Huret Gregoire
EDTR - Ruolo	editore
EDTE - Data di edizione	1664
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	480
MISL - Larghezza	350
MIF - MISURE FOGLIO	

MIFA - Altezza	550
MIFL - Larghezza	430
FIL - Filigrana	Non rilevabile perché la stampa è sotto vetro.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Margine strappato.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo; Madonna; Santa Maria Maddalena; San Giovanni Evangelista; Nicodemo; Giuseppe di Arimatea. Figure maschili: servitori. Figure femminili: pie donne. Simboli della passione: chiodi; tenaglia; corona di spine; spugna; martello; bacile. Oggetti: torce; vaso; panno. Figure: angeli. Allegorie-simboli: (Morte) scheletri; (vittoria sulla Morte) freccia spezzata. Elementi architettonici: sepolcro.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	Margine inferiore destro.
ISRI - Trascrizione	GREG. HURET INV. ET SCULP. CUM PRIVIL. 1664
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	In basso al centro.
ISRI - Trascrizione	XXIII
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	In basso.
ISRA - Autore	San Giovanni Evangelista (Bibbia, Vangelo di Giovanni)
ISRI - Trascrizione	ACCEPERUNT ERGO CORPUS JESU ET LIGAVERUNT ILLUD LINTEIS CUM AROMATIBUS/ SICUT MOS EST JUDEIS SEPELIRE. ERAT AUTEM IN LOCO, UBI CRUCIFIXUS EST, HORTUS:// ET IN HORTO MONUMENTUM NOVUM, IN QUO NONDUM QUISQUAM POSITUS ERAT. IBI/ ERGO PROPTER PARASCEVEN JUDEORUM, QUIA IUXTA ERAT

MONUMENTUM, POSUERUNT JESUM/ JOAN. CAP. [...]. VERS. 40. 41. 42.

NSC - Notizie storico-critiche

L'incisione fa parte di una serie di trentun tavole, raffiguranti la Passione di Cristo, trenta delle quali (manca la XXIV) sono conservate nella penitenzieria della chiesa, raggruppate in varie comici. Grégoire Huret (Lione 1606 - Parigi 1670), autore di circa 420 fogli di incisioni, realizzò con questa serie il suo capolavoro, che gli valse l'ingresso all'Accademia (THIEME- BECKER, 1925, pp.168-170; NAGLER, 1906, pp.197-199).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 043258/SB

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Nagler G.K

BIBD - Anno di edizione

1904

BIBH - Sigla per citazione

00002835

BIBN - V., pp., nn.

pp. 197-199.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Thieme U./ Becker F.

BIBD - Anno di edizione

1906-1944

BIBH - Sigla per citazione

00001633

BIBN - V., pp., nn.

v. 18, pp. 168-170.

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1990

CMPN - Nome

Marsili Rietti G.

FUR - Funzionario responsabile

Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Casero A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome	ARTPAST/ Casero A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)