

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|--|----------|
| TSK - Tipo scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 03 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00089148 |
| NCTS - Suffisso numero catalogo generale | A |
| ESC - Ente schedatore | S27 |
| ECP - Ente competente | S27 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|-------------------------------|--------------|
| RVEL - Livello | 24 |
| RVER - Codice bene radice | 0300089148 A |
| RVES - Codice bene componente | 0300089171 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|---|---|
| OGTD - Definizione | stampa |
| OGTT - Tipologia | stampa di invenzione |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme |
| QNT - QUANTITA' | |
| QNT0 - Numero d'ordine | 25 |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | apparizione di Cristo risorto a Santa Maria Maddalena |
| SGTS - Titolo della serie di appartenenza | Theatrum dolorum Iesu Christi dei hominis pro hominibus patientis |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lombardia |
| PVCP - Provincia | MI |
| PVCC - Comune | Monza |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1664 |
| DTSF - A | 1664 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | inventore/ disegnatore/ incisore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Huret Gregoire |
| AUTA - Dati anagrafici | 1606 ca./ 1670 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00003555 |
| EDT - EDITORI STAMPATORI | |
| EDTN - Nome | Huret Gregoire |
| EDTR - Ruolo | editore |
| EDTE - Data di edizione | 1664 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ bulino |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 480 |
| MISL - Larghezza | 350 |
| MIF - MISURE FOGLIO | |
| | |

| | |
|--|--|
| MIFA - Altezza | 550 |
| MIFL - Larghezza | 430 |
| FIL - Filigrana | Non rilevabile perché la stampa è sotto vetro. |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| STCS - Indicazioni specifiche | Buchi; strappi; macchie. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Cristo; Santa Maria Maddalena. Figure femminili: pie donne. Figure maschili: soldati. Figure: angelo. Paesaggi: paesaggio boscoso. Piante: alberi. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | Margine inferiore, al centro. |
| ISRI - Trascrizione | GREG. HURET INV. ET FECIT 1664 CUM PRIVIL. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRP - Posizione | In basso al centro. |
| ISRI - Trascrizione | XXV |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | sacra |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | In basso a sinistra. |
| ISRA - Autore | San Marco Evangelista (Bibbia, Vangelo di Marco) |
| ISRI - Trascrizione | SURGENS AUTEM MANE, PRIMA SABBATI, APPARUIT PRIMO MARIAE MAGDALENAE. MARC. CAP. 26. VERS. 9. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | sacra |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |

| | |
|---------------------------------------|--|
| ISRP - Posizione | In basso a sinistra. |
| ISRA - Autore | San Giovanni Evangelista (Bibbia, Vangelo di Giovanni) |
| ISRI - Trascrizione | DICIT EI JESUS MARIA/ CONVERSA ILLA, DICIT EI: RABBONI, (QUOD DICITUR MAGISTER).// DICIT EI JESUS: NOLI ME TANGERE, NONDUM ENIM ASCENDI/ AD PATREM MEUM, ET PATREM VESTRUM; DEUM MEUM ET/ DEUM VESTRUM. JOAN. CAP. 20 VERS. 16. 17. |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'incisione fa parte di una serie di trentun tavole, raffiguranti la Passione di Cristo, trenta delle quali (manca la XXIV) sono conservate nella penitenziera della chiesa, raggruppate in varie comici. Grégoire Huret (Lione 1606 - Parigi 1670), autore di circa 420 fogli di incisioni, realizzò con questa serie il suo capolavoro, che gli valse l'ingresso all'Accademia (THIEME- BECKER, 1925, pp.168-170; NAGLER, 1906, pp.197-199). |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MI 043259/SB |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Nagler G.K |
| BIBD - Anno di edizione | 1904 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002835 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 197-199. |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Thieme U./ Becker F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1906-1944 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001633 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. 18, pp. 168-170. |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|-------------------|
| CMPD - Data | 1990 |
| CMPN - Nome | Marsili Rietti G. |
| FUR - Funzionario responsabile | Maderna V. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--|-------------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Casero A. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Casero A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |