

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00049215
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	Le Verità Morali
SGTT - Titolo	Le Verità Morali
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Le Blanc 3

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Cernusco sul Naviglio

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	1773
DTSF - A	1773
DTM - Motivazione cronologia	data

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

<b>AUT - AUTORE</b>	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Dall'Acqua Cristoforo
AUTA - Dati anagrafici	1734/ 1787

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003082
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Boscaratti Felice
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1721/ 1807
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003083
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	ideatore soggetto
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Buffetti Giuseppe
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1751/ 1812
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003084
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	non specificato
<b>EDTE - Data di edizione</b>	1773
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquaforte
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	715
<b>MISL - Larghezza</b>	485
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unita'</b>	mm.
<b>MIFA - Altezza</b>	735
<b>MIFL - Larghezza</b>	535
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure maschili: gentiluomo. Allegorie-simboli: Ragione. Personaggi: Democrito; Eraclito. Oggetti: scenario.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)

<b>ISRI - Trascrizione</b>	FELIX BOSCARATI VERONENSIS PINXIT/ JOSEPH BUFFETTI DELINEAVIT/ CHRISTOPHORUS AD AQUA VICENTINUS SCULPSIT ANNO 1773
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ASYLUM MORALE/ TURBORES SAECULI RIDET DEMOCRITUS DEFLET HERACLITUS, TRANQUILLE EXHALAT MUNITA PHILOSOPHIA. PHANTASMA E CUJUS ALATO CAPITE GERMINANT AFFECTUS ANIMI SYMBOLICE EXPRESSI EXHIBET JCONA NL GINATIONIS CJMBALO BEATIFICAЕ, FLAGELLO CARNIFICIS SIPHO FUMISER SIGNIFICAT MENTALEM / EXPERIENDI CUPELLAM, UNDE HUMANA PLERAQUE IN FUMUM ET ASPIDEM EVADUNT CODEX DEPURATA CONTINET.SPICAE VICTUM REFERUNT CONGRUT ET PROPRIUM.DE GAUDIO CUIUS VAGINA RATIO, DEFENDENDI JUS / INTELLIGE.PUER CONCLUSIONEM PANDIT PAVONIS PEM1A RECTRIX DESIGNAT SUPERBIAM PALMA VICTORIAS: STEMMA INSIGNIA VIRTUTIS LOCO VIRTUTIS: TUBA FAMAE PLAUSUS: ANCORA SPEM: MONILE DIVITIAS ET LUXUMO FABULA RIVERIANA SECUNDA
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla raffigurazione
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ARCHAI TON HOLON ATOMOI KAI KENON/ OIESIS NOSOS HIERA/ NOSCE QUIESCES AMABIS AMABERIS/ REGUSTANDO INVENI
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Nella stessa collezione si trovano le altre tre stampe della serie, citata dal solo Le Blanc. Le stampe poste sotto vetro entro cornice in legno non hanno potuto essere rimosse e meglio considerate riguardo allo stato di conservazione ecc.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 00046541/S
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica

<b>BIBA - Autore</b>	Le Blanc
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1854-1889
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002828
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. I p. 51
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1976
<b>CMPN - Nome</b>	Barigozzi Brini A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tardito Amerio R.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ De Palma I.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ De Palma I.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)