

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda S

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00066927

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 0300066927

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

OGTT - Tipologia stampa di riproduzione

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

### SGT - SOGGETTO

|   |                                     |
|---|-------------------------------------|
| <b>SGTI - Identificazione</b>                                 | ANGELI CON I SIMBOLI DELLA PASSIONE |
| <b>SGTP - Titolo proprio</b>                                  | CANON MISSAE                        |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA</b>          |                                     |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |                                     |
| <b>PVCS - Stato</b>   | Italia                              |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Lombardia                           |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                       | BG                                  |
| <b>PVCC - Comune</b>  | Suisio                              |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |                                     |
| <b>RO - RAPPORTO</b>  |                                     |
| <b>ADL - AREA DEL LIBRO</b>                                   |                                     |
| <b>ADLL - Tipologia</b>                                       | libro                               |
| <b>ADLT - Titolo della pubblicazione</b>                      | Missale Romanum                     |
| <b>ADLE - Edizione</b>  | Plantin-Moretus/ Anversa/ 1672      |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>  |                                     |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                              |                                     |
| <b>DTZG - Secolo</b>  | sec. XVII                           |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                             |                                     |
| <b>DTSI - Da</b>  | 1672                                |
| <b>DTSF - A</b>   | 1672                                |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                           | analisi stilistica                  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                           | data                                |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                             |                                     |
| <b>AUT - AUTORE</b>   |                                     |
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>                          | attribuito                          |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>                   | firma                               |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                                     | Galle Cornelis il Giovane           |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                                 | 1615/ 1678                          |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                             | 00003120                            |
| <b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>                               |                                     |
| <b>EDTN - Nome</b>  | Plantiniana Balthasaris Moreti      |
| <b>EDTR - Ruolo</b>   | editore                             |
| <b>EDTE - Data di edizione</b>                                | 1672                                |
| <b>EDTL - Luogo di edizione</b>                               | Belgio/ Anversa                     |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                      |                                     |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                                | carta/ bulino                       |
| <b>MIS - MISURE</b>   |                                     |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 300                                 |
| <b>MISL - Larghezza</b>                                       | 195                                 |

**MIF - MISURE FOGLIO**

MIFA - Altezza 390

MIFL - Larghezza 270

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass

Bordura a stampa della pagina d'apertura del canone della messa. Angioletti che reggono gli strumenti della passione ai lati; in alto l'agnello, il calice e il pane; in basso un'altare con croce, le ampolline e il messale.

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Le incisioni, opera di Cornelius Galle il Giovane, sono tratte da dipinti di autori diversi, come dimostra la differenza stilistica di composizione e tipologia delle varie scene. Maggiore raffinatezza di disegno si osserva nelle prime tre incisioni (Annunciazione, Adorazione dei Pastori e Ultima Cena). Galle eseguì diverse incisioni a soggetto religioso che non sembrano però identificarsi con quelle contenute nel messale.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione acquisto

ACQD - Data acquisizione 1677

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MI 66927/D1

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Le Blanc

BIBD - Anno di edizione 1854-1889

BIBH - Sigla per citazione 00002828

BIBN - V., pp., nn. V. II (1856), p. 263

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1978                    |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Barigozzi Brini A.      |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Tardito Amerio R.       |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                         |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006                    |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Fumarco C.     |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Fumarco C.     |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso) |