

SCHEDA



Bernardo Falconi Sculp.

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00179699
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	8
RVER - Codice bene radice	0300179699

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa

OGTT - Tipologia

stampa di invenzione

OGTV - Identificazione

elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione

adorazione dei pastori

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

Italia

PVCR - Regione

Lombardia

PVCP - Provincia

LO

PVCC - Comune

Lodi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione

luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione

Lombardia

PRVP - Provincia

LO

PRVC - Comune

Borghetto Lodigiano

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1700

DTSV - Validità

ca.

DTSF - A

1738

DTSL - Validità

ante

DTM - Motivazione cronologia

analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

iscrizione

AUTN - Nome scelto

Falconi Bernardo

AUTA - Dati anagrafici

notizie sec. XVIII

AUTH - Sigla per citazione

00003215

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

carta/ acquaforte

MIS - MISURE

MISU - Unità

mm.

MISA - Altezza

200

MISL - Larghezza

123

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unità	cm.
MIFA - Altezza	22.8
MIFL - Larghezza	15.3
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; S. Giuseppe. Figure: pastori; angioletti.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	BERNARDO FALCONI SCULP.
NSC - Notizie storico-critiche	Frontespizio e tavole incise appartenenti ad un breviario benedettino edito a Venezia nel 1738, presso la Tipografia Balleoniana. Il frontespizio reca, in basso al centro, una vignetta con "San Benedetto in preghiera", eseguita da Suor Isabella Piccini; sei tavole, con soggetti del Vecchio e del Nuovo Testamento, sono opera di Bernardo Falconi, incisore di cui mancano notizie; altre tre incisioni (la "Resurrezione di Cristo", la "Santa Scolastica" e il "San Benedetto in estasi") sono state eseguite da Isabella Piccini.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 064863/SB
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Doria A.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Monaco T.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Monaco T.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**