SCHEDA



S		
C		
03		
00179699		
S27		
S27		
RV - RELAZIONI		
RVE - STRUTTURA COMPLESSA		
10		
0300179699		
stampa		
stampa di invenzione		

OGTV - Identificazione elemento d'insieme **SGT - SOGGETTO** SGTI - Identificazione San Benedetto in estasi LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE **PVCS - Stato** Italia **PVCR - Regione** Lombardia LO **PVCP - Provincia PVCC - Comune** Lodi **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA **PRVR** - Regione Lombardia PRVP - Provincia LO **PRVC - Comune** Borghetto Lodigiano **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** DTZG - Secolo sec. XVIII **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** 1700 DTSI - Da DTSV - Validita' ca. DTSF - A 1734 DTSL - Validita' ante DTM - Motivazione cronologia analisi storica **AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione** iscrizione dell'attribuzione **AUTN - Nome scelto** Piccini Isabella AUTA - Dati anagrafici 1644/1734 00003028 **AUTH - Sigla per citazione** MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta/ acquaforte **MIS - MISURE** MISU - Unita' mm. MISA - Altezza 199 **MISL** - Larghezza 126 **MIF - MISURE FOGLIO** MIFU - Unita' cm.

MIFA - Altezza	22.8	
MIFL - Larghezza	15.3	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: S. Benedetto. Interno: chiostro. Figure: monaci benedettini.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo	
ISRP - Posizione	in basso a sinistra	
ISRI - Trascrizione	S. ISABELLA P.F.	
NSC - Notizie storico-critiche	Frontespizio e tavole incise appartenenti ad un breviario benedettino edito a Venezia nel 1738, presso la Tipografia Balleoniana. Il frontespizio reca, in basso al centro, una vignetta con "San Benedetto in preghiera", eseguita da Suor Isabella Piccini; sei tavole, con soggetti del Vecchio e del Nuovo Testamento, sono opera di Bernardo Falconi, incisore di cui mancano notizie; altre tre incisioni (la "Resurrezione di Cristo", la "Santa Scolastica" e il "San Benedetto in estasi") sono state eseguite da Isabella Piccini.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 064865/SB	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMPD D-4-	1000	
CMPD - Data	1980	
CMPN - Nome	Doria A.	
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		

DIVIND D	2007	
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Monaco T.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Monaco T.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		