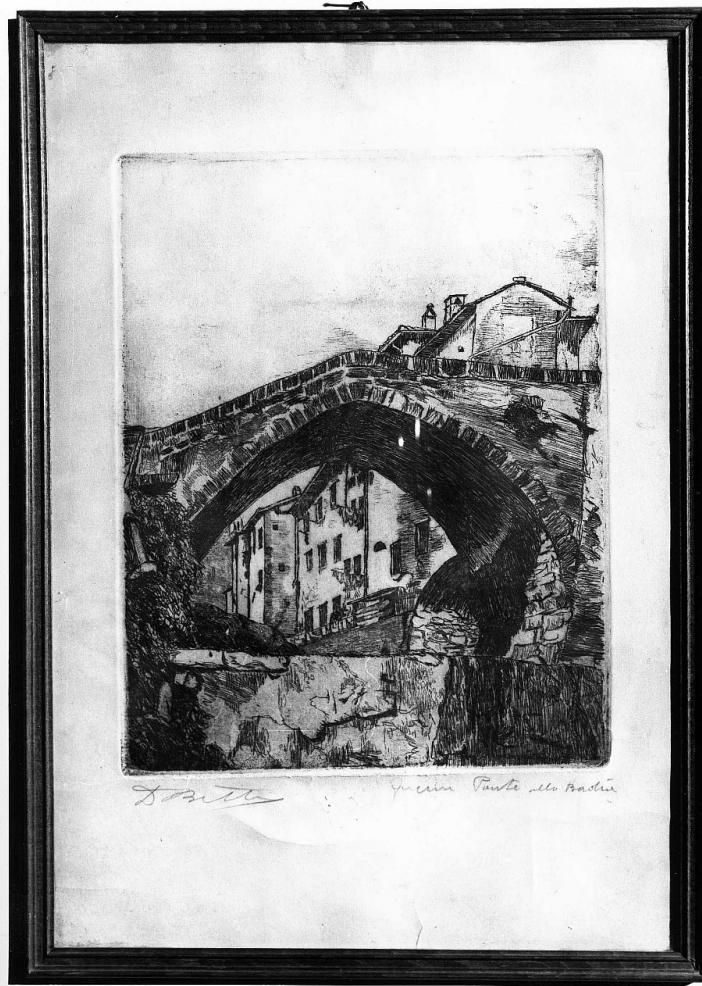


# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo scheda** S

**LIR - Livello ricerca** P

## NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice regione** 03

**NCTN - Numero catalogo generale** 00176875

**ESC - Ente schedatore** S27

**ECP - Ente competente** S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

**OGTD - Definizione** stampa

**OGTT - Tipologia** stampa di invenzione

### SGT - SOGGETTO

**SGTI - Identificazione** Decapitazione di Maria Stuarda

**SGTT - Titolo** Marie Stuart Reine d'Ecosse décapitée dans le palais de Fothéringay le 8 Fev. 1587 Sous le régime d'Elizabeth Reine d'Angleterre.

**SGTP - Titolo proprio** Marie Stuart Reine d'Ecosse décapitée dans le palais de Fothéringay le 8 Fev. 1587 Sous le régime d'Elizabeth Reine d'Angleterre.

**SGTL - Tipo titolo** dalla stampa

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Lombardia
<b>PVCP - Provincia</b>	LC
<b>PVCC - Comune</b>	Varennna

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	villa
<b>LDCN - Denominazione</b>	Villa Monastero
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	NR (recupero pregresso)
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione Villa Monastero
<b>LDCS - Specifiche</b>	portineria/ I piano

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
------------------------------------	----

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di esecuzione/fabbricazione
-------------------------------------	-----------------------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	Francia
<b>PRL - Altra localita'</b>	Parigi

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	N.R.
-------------------------	------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1750
<b>DTSF - A</b>	1799
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

**RM - RIFERIMENTO MATRICE**

<b>MNR - Matrice non rintracciata</b>	MNR
---------------------------------------	-----

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Masarb Ch.
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie seconda metà sec. XVIII
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003002

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	Le Neir
<b>EDTR - Ruolo</b>	editore/ stampatore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Francia/ Parigi
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ bulino
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unita'</b>	mm.
<b>MIFA - Altezza</b>	360
<b>MIFL - Larghezza</b>	460
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	stampa
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRL - Lingua</b>	francese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso sotto la scena
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Marie Stuart, Reine d'Ecosse, décapitée dans le palais de Fotheringay le 8. Fev. 1587. Sous le règne d'Elizabeth Reine d'Angleterre
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRL - Lingua</b>	francese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso sotto al titolo ed alla scena
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Marie fille de Jacques V. Roi d'Ecosse, et Marie de Lorraine, épousa François II. Roi de France, et ensuite Henry Startsen cousin qu'elle fit assassiner. Elle eut pour farert David Rizzo, musicien Italien. Le Roi meprisé de son épouse et aigri par le favori, entre par un escalier derobé suivi de gens armée dans la chambre ou sa femme seuepit avec le Musicien; On se Jette sur Rizzo que l'on pegrard aux yeux de la Reine enceinte alors de 5 mois, et qui se mit entrain au devant de lui. Le C.te de Bothivel, devenu son amant, de concert avec Murray, exterminate le Roi dans une maison isolée qu'ils firent sauter la nuit par une mine. Marie épouse son amant et cette union malliciu. souter a toute l'Ecosse

contre elle qui poursuivit par tout cherche un azile en Angleterre où elle ne trouve qu'une prison. Comme il se formaient tous les jours des conspirations contre Elizabeth, Marie est accusée d'être complice dans celle de Babington, on lui fait son procès qui la condamne à mort. (...) charge de (etc.)

#### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	francese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra sotto la scena
<b>ISRI - Trascrizione</b>	B. Picard inv.

#### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	francese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra sotto la scena
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Ch. Masarb Sculp.

#### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	francese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra sotto la didascalia
<b>ISRI - Trascrizione</b>	A Paris chez Le Neir M. d'Estampes
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'episodio descritto si riferisce al momento della decapitazione di Maria Stuart, della quale vengono riportati nella didascalia gli episodi salienti della vita ed in particolare gli eventi che portarono alla sua condanna.

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	De Marchi Marco
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1939
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	MI/ Milano/ notaio Luigi Barassi

##### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Consiglio Nazionale delle Ricerche (C.N.R.)
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Roma, Piazzale Aldo Moro, 7

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 066951/SB

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Benezit E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1924

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1998
<b>CMPN - Nome</b>	Ranzi A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Maderna V.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	Cresseri M.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Cresseri M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	notaio Luigi Barassi (rogito 1939 luglio 14)
---------------------------	--