

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 03 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00200174 |
| ESC - Ente schedatore | S27 |
| ECP - Ente competente | S27 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 22 |
| RVER - Codice bene radice | 0300200174 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|--------|
| OGTD - Definizione | stampa |
| OGTV - Identificazione | serie |

QNT - QUANTITA'

| | |
|-------------------------------|-----|
| QNTS - Quantita' non rilevata | QNR |
|-------------------------------|-----|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | scenografia teatrale: architettura ideale: particolari architettonici |
| SGTT - Titolo | Elementi architettonici isolati |
| SGTP - Titolo proprio | Varie opere di Prospettiva / inventate (...) |

SGTL - Tipo titolo da Pigozzi, 1986, p. 210, f. 33

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Lombardia
PVCP - Provincia MI
PVCC - Comune Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo
LDCQ - Qualificazione comunale
LDCN - Denominazione Casino Ricordi (ex)
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Museo e Teatro alla Scala
LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Filodrammatici, 2
LDCM - Denominazione raccolta Museo Teatrale alla Scala

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Inv. Gen. 4013/25
INVD - Data NR (recupero pregresso)

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Coll. Scen. 413
INVD - Data NR (recupero pregresso)

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1717
DTSV - Validita' post
DTSF - A 1718
DTSL - Validita' ca.
DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

| | |
|---|--------------------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Galli Ferdinando detto Bibiena |
| AUTA - Dati anagrafici | 1657/ 1743 |
| AUTH - Sigla per citazione | 10005033 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | incisore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Buffagnotti Carlo Antonio |
| AUTA - Dati anagrafici | 1660/ notizie fino al 1715 |
| AUTH - Sigla per citazione | 10002253 |
| EDT - EDITORI STAMPATORI | |
| EDTN - Nome | Mercati Giacomo Camillo |
| EDTR - Ruolo | stampatore |
| EDTE - Data di edizione | 1701 |
| EDTL - Luogo di edizione | BO/ Bologna |
| EDT - EDITORI STAMPATORI | |
| EDTN - Nome | Longhi |
| EDTR - Ruolo | editore/ stampatore |
| EDTE - Data di edizione | 1717/ 1718 |
| EDTL - Luogo di edizione | BO/ Bologna |
| EDT - EDITORI STAMPATORI | |
| EDTN - Nome | Abbati Pietro Giovanni |
| EDTD - Dati anagrafici | notizie 1700-1743 |
| EDTR - Ruolo | curatore |
| EDTE - Data di edizione | 1701 |
| EDTL - Luogo di edizione | BO/ Bologna |
| TRT - TIRATURA | |
| TRTC - Cronologia | 1717/ 1718 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ acquaforte |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 26.8 |
| MISL - Larghezza | 27.2 |

| | |
|--|--|
| FRM - Formato | quadrato |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | restauro non documentabile |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | 48 C 81 1 : 48 C 14 3 : 48 C 16 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | in basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | FERDINANDO BIBIENA INV: CARLO BVFFAGNOTTI. INV: |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'incisione rappresenta decorazioni architettoniche proposte in "Varie opere di Prospettiva", probabilmente più che per uso teatrale, come nel caso dei numerosi "sott'in su", come repertorio di modelli per decorazioni architettoniche. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | deposito |
| ACQN - Nome | Ministero della Pubblica Istruzione |
| ACQD - Data acquisizione | 1912 |
| ACQL - Luogo acquisizione | MI/ Milano/ Museo Teatrale alla Scala |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Pinacoteca di Brera |
| CDGI - Indirizzo | Milano, via Brera, 28 |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia colore |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MI 201182/S |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | manoscritto |
| FNTA - Autore | Soprintendente di Brera |
| FNTT - Denominazione | nota per assicurazione contro incendio |
| FNTD - Data | 1931/03/26 |

| | |
|---|---|
| FNTF - Foglio/Carta | 1 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio Vecchio Soprintendenza di Milano (Brera) |
| FNTS - Posizione | 6 Milano I |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Monteverdi M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1976 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000469 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. III, pp. 606-607, n. 2392 - 25 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2001 |
| CMPN - Nome | De Francesco A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Maderna V. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2001 |
| RVMN - Nome | De Francesco A. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Cresseri M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | SERIE INCOMPLETA |