

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00200177
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	0300200177

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTS - Quantita' non rilevata	QNR
-------------------------------	-----

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	scenografia teatrale: atrio di un tempio e Campidoglio
SGTT - Titolo	Atrio del tempio di Giove, con veduta del Campidoglio (Electa: Atrio ovale con prospettiva di palazzi)
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	La Clemenza di Tito

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
--------------	--------

PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Casino Ricordi (ex)
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Museo e Teatro alla Scala
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Filodrammatici, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Teatrale alla Scala
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inv. Gen. 4031/7
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Coll. Scen. 958
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1755
DTSF - A	1755
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Galli Giovan Carlo detto Bibiena
AUTA - Dati anagrafici	1700 ca./ 1760
AUTH - Sigla per citazione	10005035
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Manelli Sante
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1755
AUTH - Sigla per citazione	00000736
AAT - Altre attribuzioni	Galli Bibiena Giuseppe (Inventario del Museo Teatrale alla Scala)
AAT - Altre attribuzioni	Galli Bibiena Giuseppe (Rava, 1964)
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Accademia Reale
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1755
EDTL - Luogo di edizione	Portogallo/ Lisbona
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	famiglia reale del Portogallo
CMMD - Data	1755
CMMC - Circostanza	genetiaco di Giuseppe I, re del Portogallo
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	17
MISL - Larghezza	23
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	carta ingiallita; lacerazioni e margini corrotti; restaurato
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	48 C 81 1 (TEMPIO) : 25 I (CAMPIDOGLIO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera la "Clemenza di Tito" di Metastasio con musica di Antonio Mazzoni, bolognese e scene di Giovanni Carlo Sicinio Bibiena, fu rappresentata nell'estate 1755 al teatro dell'Opera do Tejo, per celebrare il genetliaco del re Giuseppe I . Il libretto fu stampato dall'Accademia Reale, le incisioni delle scene, erano di Sante Mannelli. Si tratta di una scena accompagnata da una lunga didascalia nel libretto: "Atrio del tempio di Giove-Statore, luogo già celebre per le adunanze del Senato. Indietro parte del Foro Romano magnificamente adorno d'Archi, Obelischi, e Trofei. Vedute in lontano del monte Palatino, e d'un grande tratto della Via Sacra. Aspetto esteriore del Campidoglio, e magnifica Scala per cui vi si ascende".
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	

ACQT - Tipo acquisizione	deposito
ACQN - Nome	Ministero della Pubblica Istruzione
ACQD - Data acquisizione	1912
ACQL - Luogo acquisizione	MI/ Milano/ Museo Teatrale alla Scala
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Pinacoteca di Brera
CDGI - Indirizzo	Milano, via Brera, 28
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 201131/S
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Disegni teatrali
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	00000668
BIBN - V., pp., nn.	n. 137
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Monteverdi M.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	00000469
BIBN - V., pp., nn.	v. III, p. 608, n. 2397 d
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bibiena
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	00000676
BIBN - V., pp., nn.	pp. 299-300, n. 71
BIBI - V., tavv., figg.	t. 71
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra di scenografia. Collezioni del Museo Teatrale e del Teatro alla Scala
MSTL - Luogo	Milano
MSTD - Data	1965
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Scenografie del Museo Teatrale alla Scala dal XVI al XIX secolo
MSTL - Luogo	Venezia
MSTD - Data	1965

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo**

Aspectos visuales del teatro lirico en Italia, a través de la colección del Museo Teatral de la Scala

MSTL - Luogo

Buenos Aires

MSTD - Data

1970

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo**

I Bibiena. Disegni e incisioni nella collezione del Museo Teatrale alla Scala

MSTL - Luogo

Mantova

MSTD - Data

1975

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo**

I bibiena, una famiglia europea

MSTL - Luogo

Bologna

MSTD - Data

2000

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2001

CMPN - Nome

De Francesco A.

FUR - Funzionario responsabile

Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2001

RVMN - Nome

De Francesco A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Cresseri M.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

SERIE INCOMPLETA