

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00200179
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	0300200179

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTS - Quantita' non rilevata	QNR
-------------------------------	-----

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	scenografia teatrale: palazzo di Giunone
SGTT - Titolo	Reggia di Giunone (Electa: reggia di Marte)
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Il Favore degli Dei

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Casino Ricordi (ex)
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Museo e Teatro alla Scala
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Filodrammatici, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Teatrale alla Scala
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inv. Gen. 4065/g
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Coll. Scen. 525
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	cat. Electa 2705/c
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1690
DTSF - A	1690
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma

AUTN - Nome scelto	Mauro Domenico
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1669/ 1710
AUTH - Sigla per citazione	00000737
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Lorenzini Giovanni Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1665/ 1740
AUTH - Sigla per citazione	00000738
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Stamperia Ducale
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1690
EDTL - Luogo di edizione	PR/ Parma
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Ranuccio II Farnese
CMMD - Data	1690
CMMC - Circostanza	per le nozze del figlio Odoardo
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	31
MISL - Larghezza	40
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	carta ingiallita; carta sfibrata
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	48 C 81 1 : 41 A 11 : 92 C 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra e a sinistra
ISRI - Trascrizione	Dom. Mauro del.A Lorenzini Sc.
NSC - Notizie storico-critiche	L'incisione mostra una reggia fra nubi e al centro sotto un'arcata è assisa una figura femminile: l'Inventario del Museo descrive la scena come "Reggia di Giunone". Diversa l'interpretazione del cat. Electa, che la descrive come "Reggia di Marte".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	deposito
ACQN - Nome	Ministero della Pubblica Istruzione
ACQD - Data acquisizione	1912
ACQL - Luogo acquisizione	MI/ Milano/ Museo Teatrale alla Scala

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Pinacoteca di Brera
CDGI - Indirizzo	Milano, via Brera, 28

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 201117/S

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Monteverdi M.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	00000469
BIBN - V., pp., nn.	v. III, pp. 638-639, n. 2705 c
BIBI - V., tavv., figg.	t. 1201

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Mostra di scenografia. Collezioni del Museo Teatrale e del Teatro alla Scala
MSTL - Luogo	Milano
MSTD - Data	1965

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Scenografie del Museo Teatrale alla Scala dal XVI al XIX secolo
MSTL - Luogo	Venezia
MSTD - Data	1965

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Feste popolari e di corte del Sei e del Settecento
MSTL - Luogo	Milano

MSTD - Data	1968
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Aspectos visuales del teatro lirico en Italia, a través de la colección del Museo Teatral de la Scala
MSTL - Luogo	Buenos Aires
MSTD - Data	1970
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	De Francesco A.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2001
RVMN - Nome	De Francesco A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cresseri M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	SERIE INCOMPLETA