SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00200179
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27
RV - RELAZIONI	
DATE CONDITION COLUMN	

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello

RVER - Codice bene radice 0300200179

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa
OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTS - Quantita' non rilevata QNR

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione scenografia teatrale: grotta

SGTT - Titolo Sala ricavata da un monte (Electa: Monti cavernosi)

SGTS - Titolo della serie di appartenenza Il Favore degli Dei

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano
LDC - COLLOCAZIONE SPECI	FICA
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Casino Ricordi (ex)
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Museo e Teatro alla Scala
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Filodrammatici, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Teatrale alla Scala
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O DI SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	Inv. Gen. 4065/i
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
INV - INVENTARIO DI MUSEO	
INVN - Numero	Coll. Scen. 2392
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O DI SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	cat. Electa 2705/m
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	
DTSI - Da	1690
DTSF - A	1690
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma

AUTN - Nome scelto	Mauro Domenico
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1669/1710
AUTH - Sigla per citazione	00000737
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Mattioli Ludovico
AUTA - Dati anagrafici	1662/ 1747
AUTH - Sigla per citazione	00000740
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Stamperia Ducale
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1690
EDTL - Luogo di edizione	PR/ Parma
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Ranuccio II Farnese
CMMD - Data	1690
CMMC - Circostanza	per le nozze del figlio Odoardo
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	31
MISL - Larghezza	40
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	bordo destro strappato; carta ingiallita; scotch; colla
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	48 C 81 1 : 25 H 11 9
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	Dom.o Mauro del.Mattioli f.
NSC - Notizie storico-critiche	L'Inventario del Museo descrive la scena come "Grotta con figure allegoriche"; diversamente il cat. Electa, che vi vede una "Monti cavernosi", su retro a matita "Sala ricavata da un monte".
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	deposito
ACQN - Nome	Ministero della Pubblica Istruzione
ACQD - Data acquisizione	1912
ACQL - Luogo acquisizione	MI/ Milano/ Museo Teatrale alla Scala
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Pinacoteca di Brera
CDGI - Indirizzo	Milano, via Brera, 28
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 201119/S
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Monteverdi M.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	00000469
BIBN - V., pp., nn.	v. III, pp. 638-639, n. 2705 i
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra di scenografia. Collezioni del Museo Teatrale e del Teatro alla Scala
MSTL - Luogo	Milano
MSTD - Data	1965
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Scenografie del Museo Teatrale alla Scala dal XVI al XIX secolo
MSTL - Luogo	Venezia
MSTD - Data	1965
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Feste popolari e di corte del Sei e del Settecento
MSTL - Luogo	Milano
MSTD - Data	1968
MST - MOSTRE	

MSTT - Titolo	Aspectos visuales del teatro lirico en Italia, a través de la coleccion del Museo Teatral de la Scala	
MSTL - Luogo	Buenos Aires	
MSTD - Data	1970	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2001	
CMPN - Nome	De Francesco A.	
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2001	
RVMN - Nome	De Francesco A.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cresseri M.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	SERIE INCOMPLETA	