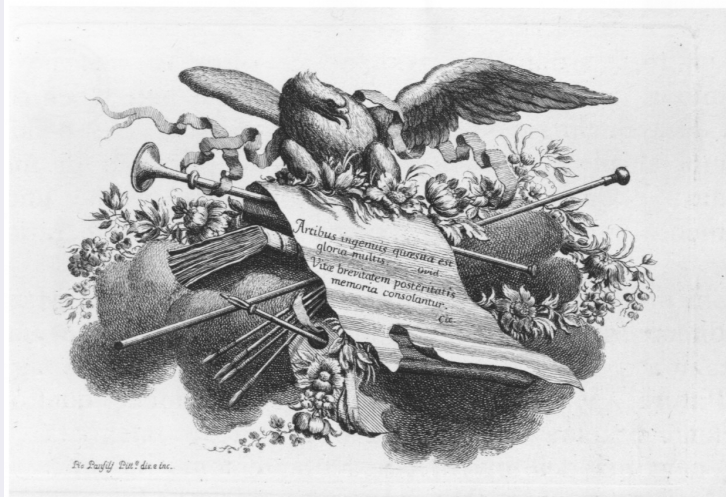


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00201869
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	116
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	116
QNTC - Completa /incompleta	incompleta
QNTD - Numero d'ordine	37

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	cartiglio
SGTP - Titolo proprio	Il Claustro di San Michele in Bosco di Bologna de' Monaci Olivetani dipinto dal famoso Lodovico Carracci e da altri eccellenti maestri usciti dalla sua scuola descritto ed illustrato da Giampietro Cavazzoni Zanotti (...)
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	LO
PVCC - Comune	Lodi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
------------------------------	----------------------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	LO
PRVC - Comune	Lodi

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso	1812 post
PRDU - Data uscita	1833

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
------------------------------	----------------------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	LO
PRVC - Comune	Lodi

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso	1833
PRDU - Data uscita	1948

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
------------------------------	----------------------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	LO
PRVC - Comune	Lodi

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso	1948
PRDU - Data uscita	1978

RO - RAPPORTO

COP - COPIE	
COPA - Autore	Zanotti Cavazzoni Giampietro
COPC - Collocazione	BO/ Bologna/ Biblioteca Comunale Archiginnasio
COP - COPIE	
COPA - Autore	Zanotti Cavazzoni Giampietro
COPC - Collocazione	BO/ Bologna/ Centro Arte e Documentazione Storica Cassa di Risparmio di Bologna
ADL - AREA DEL LIBRO	
ADLL - Tipologia	libro
ADLT - Titolo della pubblicazione	Il claustro di San Michele in Bosco di Bologna de' monaci olivetani dipinto dal famoso Lodovico Carracci e da altri eccellenti maestri usciti dalla sua scuola descritto ed illustrato da Giampietro Cavazzoni Zanotti
ADLA - Autore della pubblicazione	Zanotti Cavazzoni Giampietro
ADLE - Edizione	Dalla Volpe Petronio/ Bologna/ 1776
ADLP - Posizione	ex-libris
ADLN - Numero pagina /tavola	p. 65
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1776
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1776
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore/ incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Panfilì Pio
AUTA - Dati anagrafici	1723/ 1812
AUTH - Sigla per citazione	00000812
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Zanotti Cavazzoni Giampietro
AUTA - Dati anagrafici	1674/ 1765
AUTH - Sigla per citazione	10010772
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Dalla Volpe Petronio
EDTD - Dati anagrafici	notizie sec. XVIII
EDTR - Ruolo	editore/ stampatore
EDTE - Data di edizione	1776
EDTL - Luogo di edizione	BO/ Bologna
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	113
MISL - Larghezza	167
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm.
MIFA - Altezza	517
MIFL - Larghezza	350
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 51
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nel foglio
ISRI - Trascrizione	Artibus ingenuis quaesita est / gloria multis. / Ovid./ Vitae brevitatem posteritatis memoria consolantur. / Cic.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo

ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Pio Panfili Pitt.e dis. e inc.
NSC - Notizie storico-critiche	Bellissimo cartiglio posto alla fine del racconto di un altro episodio di San Benedetto raffigurato da Ludovico Carracci. Al centro, in scuro, campeggia una nube su cui siede, nella parte superiore, un'aquila, simbolo di gloria e potere. Tiene fra gli artigli una ghirlanda di fiori e un foglio sul quale vi sono delle frasi di monito di Ovidio e Cicerone. Nella parte sottostante il foglio vi sono dei libri, i pennelli e la tavolozza per dipingere, lo strumento per lo spolvero ed una tuba romana, simbolo della Fama. L'esecuzione risulta impeccabile.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	1822
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 202689/S
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sorbelli A.
BIBD - Anno di edizione	1929
BIBH - Sigla per citazione	00000751
BIBN - V., pp., nn.	pp. 164-169
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gaeta Bertelà G.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBI - V., tavv., figg.	v. III tav. 591
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Milesi G.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00000757
BIBN - V., pp., nn.	p. 185; p. 278
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	De Grazia D.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00000773
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dizionario pittura
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00000572
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Emiliani A.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	00000571
BIBN - V., pp., nn.	pp. 179-198; pp. 341-342
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Faraoni M.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	Faraoni M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cresseri M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)