

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00201962
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	7
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	7
QNTC - Completa	

/incompleta	completa
QNT0 - Numero d'ordine	6
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	monaci martiri
SGTT - Titolo	Martirio di cinque Frati dell'Ordine di S. Francesco
SGTP - Titolo proprio	Il pergamino / scolpito in marmo / da / Benedetto da Majano / nella chiesa di Santa Croce di Firenze / espresso in sette tavole / Disegnate da F. Pieraccini / e / incise da G.P. Lasinio / con l'illustrazione di ciascuna tavola/Al Nobile Signore (...)
SGTL - Tipo titolo	dal frontespizio
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	LO
PVCC - Comune	Lodi
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	LO
PRVC - Comune	Lodi
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1812 post
PRDU - Data uscita	1833
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	LO
PRVC - Comune	Lodi
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1833
PRDU - Data uscita	1948
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Lombardia

PRVP - Provincia LO

PRVC - Comune Lodi

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso 1948

PRDU - Data uscita 1978

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera copia

ROFO - Opera finale /originale scultura

ROFS - Soggetto opera finale/originale Pergamo

ROFA - Autore opera finale /originale Benedetto da Maiano

ROFC - Collocazione opera finale/originale FI/ Firenze/ Santa Croce

ADL - AREA DEL LIBRO

ADLL - Tipologia libro

ADLT - Titolo della pubblicazione Il pergamo / scolpito in marmo / da / Benedetto da Majano / nella chiesa di Santa Croce di Firenze / espresso in sette tavole / Disegnate da F. Pieraccini / e / incise da G.P. Lasinio / con l'illustrazione di ciascuna tavola/Al Nobile Signore (...)

ADLA - Autore della pubblicazione Bernardini Alessandro

ADLE - Edizione Bernardini Alessandro/ Firenze/ 1823

ADLP - Posizione tavola dedica

ADLN - Numero pagina /tavola tav. 6

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1823

DTSV - Validita' ca.

DTSF - A 1823

DTSL - Validita' ca.

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento

all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Lasinio Giovanni Paolo
AUTA - Dati anagrafici	1789/ 1855
AUTH - Sigla per citazione	00000763
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Pieraccini Francesco
AUTA - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	10008347
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Benedetto di Leonardo detto Benedetto da Maiano
AUTA - Dati anagrafici	1442 ca./ 1497
AUTH - Sigla per citazione	10001369
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Bernardini Alessandro
EDTD - Dati anagrafici	notizie 1823
EDTR - Ruolo	editore/ stampatore
EDTE - Data di edizione	1823
EDTL - Luogo di edizione	FI/ Firenze
DDC - DEDICA	
DDCD - Data	1823
DDCC - Circostanza	stampa dell'opera
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	482
MISL - Larghezza	397
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm.
MIFA - Altezza	586
MIFL - Larghezza	427
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di	

conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	11 P 31 52 1 : 11 Q 14
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	a sinistra
ISRI - Trascrizione	Bened. da Majano scolpì
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	a destra
ISRI - Trascrizione	Lasinio Figlio incise
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	al centro
ISRI - Trascrizione	Franco Pieraccini dis.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	Martirio di cinque Frati dell'Ordine di S. Francesco
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	Firenze presso Aless. Bernardini lungo l'Arno N°.1190
NSC - Notizie storico-critiche	L'incisione, realizzata a bulino, raffigura un episodio legato all'ordine francescano, ma che non possiamo vedere sul Pulpito, in quanto non

raffigurato. Scena piuttosto cruenta, con le teste mozze in primo piano, San Francesco su di una nube e le mani di Dio che fuoriescono da una nube.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione donazione

ACQD - Data acquisizione 1822

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MI 202781/S

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Gori Gandellini G.

BIBD - Anno di edizione 1771

BIBH - Sigla per citazione 00000758

BIBN - V., pp., nn. v. I-II

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Comanducci A.M.

BIBD - Anno di edizione 1970

BIBH - Sigla per citazione 00000129

BIBN - V., pp., nn. v. I-II

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Milesi G.

BIBD - Anno di edizione 1989

BIBH - Sigla per citazione 00000757

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Allgemeines Kunstler-Lexikon

BIBD - Anno di edizione 1983

BIBH - Sigla per citazione 00000759

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Faraoni M.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	Faraoni M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cresseri M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	