

SCHEDA



Le Roy part pour la guerre d'Allemagne
Le Roy Henri IV avant d'aller en Allemagne pour secourir les Protestans de Brandebourg et de Neubourg
à les mettre en possession de Cleve et de Juliers, donne à la Reine le gouvernement de son Royaume. Entre eux
deux est le Dauphin, qui depuis fut Louis XIII. On voit du Roy, sont les officiers de son armée, sous les armes qui
attendent sa Majesté pour la servir; et de sa côté de la Reine sont la Princesse et la Gouvernante.
A Paris chez le S^r Duchesne Libraire du Roy, vis à vis le Palais National de la rue des Mathurins. Chez les Libraires de Paris.

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00201975
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	25
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	25
QNTC - Completa	

/incompleta	incompleta
QNT0 - Numero d'ordine	12
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	episodi della vita di Maria De Medici
SGTT - Titolo	Le Roy part pour la guerre d'Allemagne
SGTP - Titolo proprio	La Gallerie/ du Palais/ DV/ Luxembourg/ Peinte par Rubens/ Dessinéè par les S. Nattier, et gravée/ Par les plus Illustres Graveurs du Temper (...)
SGTL - Tipo titolo	dal frontespizio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	LO
PVCC - Comune	Lodi
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	LO
PRVC - Comune	Lodi
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1812 post
PRDU - Data uscita	1833

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	LO
PRVC - Comune	Lodi
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1833
PRDU - Data uscita	1948

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	

PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	LO
PRVC - Comune	Lodi
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1948
PRDU - Data uscita	1978
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	copia
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Enrico IV conferisce la reggenza a Maria
ROFA - Autore opera finale /originale	Rubens Pieter Paul
ROFD - Datazione opera finale/originale	1622/ 1625
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Francia/ Parigi/ Musée du Louvre
ADL - AREA DEL LIBRO	
ADLL - Tipologia	libro
ADLT - Titolo della pubblicazione	La Gallerie/ du Palais/ DV/ Luxembourg/ Peinte par Rubens/ Dessineè par les S. Nattier, et gravée/ Par les plus Illustres Graveurs du Temper/ Dediée/ au Roy/ Se vend/ A Paris chez de S.r Duchange Graveur du Roy en son Academie (...)
ADLA - Autore della pubblicazione	Nattier Marc
ADLE - Edizione	Berey/ Parigi/ 1710
ADLP - Posizione	tavola dedica
ADLN - Numero pagina /tavola	tav. 12
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1710
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1710
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Audrian Jean
AUTA - Dati anagrafici	1667/ 1756
AUTH - Sigla per citazione	00000766
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Duchange Gaspard
AUTA - Dati anagrafici	1662/ 1757
AUTH - Sigla per citazione	00000757
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Rubens Pieter Paul
AUTA - Dati anagrafici	1577/ 1640
AUTH - Sigla per citazione	10009172
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Duchange Gaspard
EDTD - Dati anagrafici	1662/ 1757
EDTR - Ruolo	distributore
EDTE - Data di edizione	1710
EDTL - Luogo di edizione	Francia/ Parigi
DDC - DEDICA	
DDCD - Data	1710
DDCC - Circostanza	pubblicazione dell'opera
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	503
MISL - Larghezza	352
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm.
MIFA - Altezza	622
MIFL - Larghezza	450
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	

STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	46 A 12 : 61 BB 2 (DE MEDICI, Maria)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	a sinistra
ISRI - Trascrizione	Rubens pinxit
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	a destra
ISRI - Trascrizione	J. B. Nattier delineavit - J. Audran sculpsit
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	al centro
ISRI - Trascrizione	Le Roy part pour la guerre d'Allemagne/ Le Roy Henri IV avant d'aller en Allemagne pour secourir les Marquis de Brandebourg et de Neubourg,/ et les mettre en possession de Cleves et de Juliers, donne à la Reine le gouvernement de son Royaume. Entre eux/ deux est le Dauphin, qui depuis fuit Louis XIII. Du cote du Roy sont les officiers de son armée sous les armes qui attendent sa Majeste pour la suivre: et du coté de la Reine sont la Prudence et la Generosité.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	A Paris chez Duchange Graveur du Roy, rue S.t Jacques audessus de la rue des Mathurins.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Avec Privilege du Roy
PLC - Privilegi/licenze	privilegio reale
NSC - Notizie storico-critiche	L'incisione mostra la consegna della reggenza (simboleggiata dalla sfera che Enrico IV tiene in mano) alla moglie Maria, ed anche la consegna simbolica del figlio, il futuro Luigi XIII, alla madre.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	1822

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 202812/S

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Jaffè M.
BIBD - Anno di edizione	1989

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Allgemeines Kunstler-Lexikon
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00000759

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Faraoni M.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	Faraoni M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cresseri M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	