

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00622549
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 144

QNTD - Numero d'ordine 72

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figura maschile con figura femminile

SGTP - Titolo proprio Choic / de quelquermorceaux / des Peinturec antique / d'Herculanum / Extraits du Museum de / Portici / Seconde Suite de / Naples

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia LO

PVCC - Comune Lodi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
-------------------------------------	----------------------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Lombardia
-----------------------	-----------

PRVP - Provincia	LO
-------------------------	----

PRVC - Comune	Lodi
----------------------	------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1812/ post
-----------------------------	------------

PRDU - Data uscita	1833
---------------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
-------------------------------------	----------------------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Lombardia
-----------------------	-----------

PRVP - Provincia	LO
-------------------------	----

PRVC - Comune	Lodi
----------------------	------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1833
-----------------------------	------

PRDU - Data uscita	1948
---------------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
-------------------------------------	----------------------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Lombardia
-----------------------	-----------

PRVP - Provincia	LO
-------------------------	----

PRVC - Comune	Lodi
----------------------	------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1948
-----------------------------	------

PRDU - Data uscita	1978
---------------------------	------

RO - RAPPORTO

ADL - AREA DEL LIBRO

ADLL - Tipologia	libro
-------------------------	-------

ADLT - Titolo della pubblicazione	Choic / de quelquermorceaux / des Peinturec antique / d'Herculanum / Extraits du Museum de / Portici / Seconde Suite de / Naples
--	--

ADLA - Autore della pubblicazione	Lavoy
--	-------

ADLP - Posizione	tavola dedica
-------------------------	---------------

ADLN - Numero pagina /tavola	72
-------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1773

DTSV - Validita' ca.

DTSF - A 1773

DTSL - Validita' ca.

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento incisore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione

AUTN - Nome scelto De Saint-Non Richard Jean Claude

AUTA - Dati anagrafici 1727/ 1791

AUTH - Sigla per citazione 00002799

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento disegnatore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione

AUTN - Nome scelto Robert Hubert

AUTA - Dati anagrafici 1733/ 1808

AUTH - Sigla per citazione 00002895

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome Lavoy

EDTD - Dati anagrafici notizie 1771

EDTR - Ruolo editore/ stampatore

EDTE - Data di edizione 1773

EDTL - Luogo di edizione Francia/ Parigi/ Cour l'Orangerie aux Thuilleries

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ acquatinta

MIS - MISURE

MISU - Unita' mm.

MISA - Altezza 215

MISL - Larghezza 154

MIST - Validita' ca.

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unita' mm.

MIFA - Altezza 235

MIFL - Larghezza 317

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	muffe diffuse

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure maschili. Figure femminili.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	al centro a sinistra
ISRI - Trascrizione	HERCULANUM

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	SAINT NON SC. 1773

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	ROBERT DEL.

NSC - Notizie storico-critiche

Questa raccolta incisa da Saint-Non riproduce alcuni particolari di affreschi, dipinti e sculture realizzati a Roma tra la fine del Seicento e l'inizio del secolo successivo, corredati non solo dall'indicazione dell'artista autore dell'opera ma anche dalla loro collocazione. I fogli sono stati incisi all'acquatinta, corrodendo la lastra di rame, coperta con sostanze cristalline, mediante acido. Permette, soprattutto nelle incisioni di riproduzione, di avere notevoli effetti pittorici, come in questa composizione. Non è stato possibile identificare da quale opera di Ercolano sia stata tratta l'incisione.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	1822
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 252950/S
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Benezit E.
BIBD - Anno di edizione	1924
BIBH - Sigla per citazione	00000329
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Milesi G.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00000757
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bellini P.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	00002308
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gipponi T.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	00000474
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Saur K.G.
BIBD - Anno di edizione	1999-2000
BIBH - Sigla per citazione	00002976
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Faraoni M.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

Faraoni M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Cresseri M.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)