

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00622586
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	144
QNT0 - Numero d'ordine	109

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	figure femminili con figure maschili
SGTP - Titolo proprio	Fragmenta / choisis dans les Peintures / et les Tableaux les plus / interessans des Palais / et des Eglises de / l'Italie / Troisième Suite / Bologne
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	LO
PVCC - Comune	Lodi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
-------------------------------------	----------------------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Lombardia
-----------------------	-----------

PRVP - Provincia	LO
-------------------------	----

PRVC - Comune	Lodi
----------------------	------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso	1812/ post
-----------------------------	------------

PRDU - Data uscita	1833
---------------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
-------------------------------------	----------------------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Lombardia
-----------------------	-----------

PRVP - Provincia	LO
-------------------------	----

PRVC - Comune	Lodi
----------------------	------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso	1833
-----------------------------	------

PRDU - Data uscita	1948
---------------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
-------------------------------------	----------------------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Lombardia
-----------------------	-----------

PRVP - Provincia	LO
-------------------------	----

PRVC - Comune	Lodi
----------------------	------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso	1948
-----------------------------	------

PRDU - Data uscita	1978
---------------------------	------

RO - RAPPORTO**ADL - AREA DEL LIBRO**

ADLL - Tipologia	libro
-------------------------	-------

ADLT - Titolo della pubblicazione	Fragmenta / choisis dans les Peintures / et les Tableaux les plus / interessans des Palais / et des Eglises de / l'Italie / Troisième Suite / Bologne
--	---

ADLA - Autore della pubblicazione	Lavoy
--	-------

ADLP - Posizione	tavola dedica
-------------------------	---------------

ADLN - Numero pagina /tavola	110
-------------------------------------	-----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1772
------------------	------

DTSV - Validita'	ca.
-------------------------	-----

DTSF - A	1772
-----------------	------

DTSL - Validita'	ca.
-------------------------	-----

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
--	-------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
---	------------

AUTN - Nome scelto	Fragonard Jean Honoré
---------------------------	-----------------------

AUTA - Dati anagrafici	1732/ 1806
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00002800
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
--	----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
---	------------

AUTN - Nome scelto	De Saint-Non Richard Jean Claude
---------------------------	----------------------------------

AUTA - Dati anagrafici	1727/ 1791
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00002799
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
--	-----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
---	------------

AUTN - Nome scelto	Cignani Carlo
---------------------------	---------------

AUTA - Dati anagrafici	1628/ 1719
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00001920
-----------------------------------	----------

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Lavoy
--------------------	-------

EDTD - Dati anagrafici	notizie 1771
-------------------------------	--------------

EDTR - Ruolo	editore/ stampatore
---------------------	---------------------

EDTE - Data di edizione	1772
--------------------------------	------

EDTL - Luogo di edizione	Francia/ Parigi/ Cour l'Orangerie aux Thuilleries
---------------------------------	---

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ acquatinta
--------------------------------	-------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	134
MISL - Larghezza	200
MIST - Validita'	ca.

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unita'	mm.
MIFA - Altezza	235
MIFL - Larghezza	317

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: figure femminili; Figure maschili.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	CARLO CIGNANI PORTIQUE DES SERVITES A BOLOGNE

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	FRAGONARD DEL.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	SAINT NON SC. 1772
	Questa raccolta incisa da Saint-Non riproduce alcuni particolari di affreschi, dipinti e sculture realizzati a Roma tra la fine del Seicento e

NSC - Notizie storico-critiche

l'inizio del secolo successivo, corredati non solo dall'indicazione dell'artista autore dell'opera ma anche dalla loro collocazione. I fogli sono stati incisi all'acquaforte, corrodendo la lastra di rame, coperta con sostanze cristalline, mediante acido. Permette, soprattutto nelle incisioni di riproduzione, di avere notevoli effetti pittorici, come in questa composizione. Non è stato possibile rilevare da quale opera del Cignani Saint-Non abbia tratto l'incisione.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
---------------------------------	-----------

ACQD - Data acquisizione	1822
---------------------------------	------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia colore
--------------------	-------------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 252987/S
-------------------------------------	------------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Benezit E.
----------------------	------------

BIBD - Anno di edizione	1924
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00000329
-----------------------------------	----------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Milesi G.
----------------------	-----------

BIBD - Anno di edizione	1989
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00000757
-----------------------------------	----------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Bellini P.
----------------------	------------

BIBD - Anno di edizione	1995
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00002308
-----------------------------------	----------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Gipponi T.
----------------------	------------

BIBD - Anno di edizione	1998
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00000474
-----------------------------------	----------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Saur K.G.
----------------------	-----------

BIBD - Anno di edizione	1999-2000
--------------------------------	-----------

BIBH - Sigla per citazione	00002976
-----------------------------------	----------

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2005**CMPN - Nome** Faraoni M.**FUR - Funzionario responsabile** Maderna V.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** Faraoni M.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Cresseri M.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)