

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 03       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00622764 |
| ESC - Ente schedatore           | R03      |
| ECP - Ente competente           | S27      |

## OG - OGGETTO

|                        |                        |
|------------------------|------------------------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>   |                        |
| OGTD - Definizione     | stampa                 |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>  |                        |
| SGTI - Identificazione | storie di papa Pio VII |
| SGTL - Tipo titolo     | dal catalogatore       |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |           |
|------------------|-----------|
| PVCS - Stato     | Italia    |
| PVCR - Regione   | Lombardia |
| PVCP - Provincia | LO        |
| PVCC - Comune    | Lodi      |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|-----------------------------|----|

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

|                              |                                  |
|------------------------------|----------------------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di collocazione successiva |
|------------------------------|----------------------------------|

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                  |           |
|------------------|-----------|
| PRVR - Regione   | Lombardia |
| PRVP - Provincia | LO        |

|                                     |            |
|-------------------------------------|------------|
| <b>PRVC - Comune</b>                | Lodi       |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b> |            |
| <b>PRD - DATA</b>                   |            |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>         | 1812/ post |
| <b>PRDU - Data uscita</b>           | 1833       |

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|   |                                  |
|---|----------------------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                   | luogo di collocazione successiva |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b> |                                  |
| <b>PRVR - Regione</b>                                 | Lombardia                        |
| <b>PRVP - Provincia</b>                               | LO                               |
| <b>PRVC - Comune</b>                                  | Lodi                             |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                   |                                  |
| <b>PRD - DATA</b>                                     |                                  |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                           | 1833                             |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                             | 1948                             |

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|   |                                  |
|---|----------------------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                   | luogo di collocazione successiva |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b> |                                  |
| <b>PRVR - Regione</b>                                 | Lombardia                        |
| <b>PRVP - Provincia</b>                               | LO                               |
| <b>PRVC - Comune</b>                                  | Lodi                             |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                   |                                  |
| <b>PRD - DATA</b>                                     |                                  |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                           | 1948                             |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                             | 1978                             |

**DT - CRONOLOGIA**

|                                     |          |
|-------------------------------------|----------|
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>    |          |
| <b>DTZG - Secolo</b>                | sec. XIX |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>   |          |
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1823     |
| <b>DTSV - Validita'</b>             | ca.      |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1823     |
| <b>DTSL - Validita'</b>             | ca.      |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | data     |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

|   |             |
|---|-------------|
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |             |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | disegnatore |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | iscrizione  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Pedrazzi    |

|   |                               |
|---|-------------------------------|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie prima metà sec. XIX   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00002956                      |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |                               |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | incisore                      |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | iscrizione                    |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Bonatti Domenico Junior       |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1875/ 1915                    |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00002872                      |
| <b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>             |                               |
| <b>EDTN - Nome</b>                          | Bennassuti                    |
| <b>EDTR - Ruolo</b>                         | editore/ stampatore           |
| <b>EDTE - Data di edizione</b>              | 1823                          |
| <b>EDTL - Luogo di edizione</b>             | RM/ Roma                      |
| <b>DDC - DEDICA</b>                         |                               |
| <b>DDCD - Data</b>                          | 1823                          |
| <b>DDCC - Circostanza</b>                   | omaggio                       |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |                               |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | carta/ acquatinta             |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |                               |
| <b>MISU - Unita'</b>                        | mm.                           |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 320                           |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 432                           |
| <b>MIST - Validita'</b>                     | ca.                           |
| <b>MIF - MISURE FOGLIO</b>                  |                               |
| <b>MIFU - Unita'</b>                        | mm.                           |
| <b>MIFA - Altezza</b>                       | 428                           |
| <b>MIFL - Larghezza</b>                     | 525                           |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |                               |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |                               |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | buono                         |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | macchie: bordo inferiore      |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |                               |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |                               |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)       |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Personaggi: papa Pio VII.     |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |                               |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | indicazione di responsabilità |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | NR (recupero pregresso)       |

|  |   |
|--|---|
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | corsivo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | in basso a sinistra   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | L. PEDRAZZI DIS.  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | indicazione di responsabilità   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | corsivo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | in basso a destra   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | D. BONATTI INC.   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | indicazione di responsabilità   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | in basso al centro  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | DALLA CALCOGRAFIA BENNASSUTI  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | di titolazione  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | corsivo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | in basso al centro  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | TRIONFI DELLA RELIGIONE NELLE SCIAGURE E PRECLARE AZIONI DEL SOMMO PONTIFICE PIO VII DA LUI CON INVITTO ANIMO SOSTENUTE NEL CORSO DEL SUO PRINCIPATO / AL REVERENDISSIMO SIGNORE IL NOBIL MARCHESE CARLO MALASPINA IN SEGNO DI CONSIDERAZIONE E PROFONDO RISPETTO |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | indicazione di responsabilità   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | corsivo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | in basso a destra   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | BENNASSUTI D. GIUSEPPE D.D.D.   |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |   |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>              | donazione   |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 1822  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà privata   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |

|  |  |
|--|--|
| <b>FTAX - Genere</b>                       | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                         | fotografia colore                              |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>        | SBAS MI 252757/S                               |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia di confronto                      |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Benezit E.                                     |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1924   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00000329                                       |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia di confronto                      |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Milesi G.                                      |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1989   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00000757                                       |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia di confronto                      |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Bellini P.                                     |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1995   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00002308                                       |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia di confronto                      |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Gipponi T.                                     |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1998   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00000474                                       |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Dizionario Enciclopedico                       |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1972-1981                                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00002311                                       |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia di confronto                      |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Saur K.G.                                      |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1999-2000                                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00002976                                       |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 2005   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Faraoni M.                                     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Maderna V.                                     |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** Faraoni M.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Cresseri M.**AGGF - Funzionario  
responsabile** NR (recupero pregresso)