SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	S	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	03	
NCTN - Numero catalogo generale	00622846	
ESC - Ente schedatore	R03	
ECP - Ente competente	S27	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	stampa	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	angelo custode	
SGTT - Titolo	The Guardian Angel	
SGTL - Tipo titolo	dalla bibliografia	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA		

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE **PVCS - Stato** Italia Lombardia **PVCR - Regione PVCP - Provincia** LO **PVCC - Comune** Lodi LDC - COLLOCAZIONE **SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO** - Ubicazione originaria SC LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di collocazione successiva PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA Lombardia **PRVR** - Regione PRVP - Provincia LO **PRVC - Comune** Lodi **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** PRD - DATA PRDI - Data ingresso 1812/ post PRDU - Data uscita 1833 LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di collocazione successiva PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA Lombardia **PRVR** - Regione PRVP - Provincia LO **PRVC - Comune** Lodi **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** PRD - DATA 1833 PRDI - Data ingresso PRDU - Data uscita 1948 LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di collocazione successiva PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA **PRVR** - Regione Lombardia LO PRVP - Provincia **PRVC - Comune** Lodi **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** PRD - DATA PRDI - Data ingresso 1948 PRDU - Data uscita 1978 **RO - RAPPORTO**

ROF - RAPPORTO OPERA FIN	ALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	copia copia	
ROFO - Opera finale		
/originale	dipinto	
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Angelo custode	
ROFA - Autore opera finale /originale	Cosway Maria	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA	
DTSI - Da	1803	
DTSV - Validita'	ca.	
DTSF - A	1803	
DTSL - Validita'	ca.	
DTM - Motivazione cronologia	data	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione	
AUTN - Nome scelto	Cosway Hadfield Maria	
AUTA - Dati anagrafici	1760/ 1838	
AUTH - Sigla per citazione	00000153	
EDT - EDITORI STAMPATORI		
EDTN - Nome	Ackermann Rudolph	
EDTD - Dati anagrafici	prima metà sec. XIX	
EDTR - Ruolo	editore/ stampatore	
EDTE - Data di edizione	1803	
EDTL - Luogo di edizione	Regno Unito/ Londra/ Strand, 101	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	carta/ punteggiato	
MIS - MISURE		
MISU - Unita'	mm.	
MISA - Altezza	527	
MISL - Larghezza	399	
MIST - Validita'	ca.	
MIF - MISURE FOGLIO		
MIFU - Unita'	mm.	
MIFA - Altezza	717	
MIFL - Larghezza	595	
CO - CONSERVAZIONE		

aa-a	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	rotture in diversi punti della carta
A - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: angelo; angioletti. Figure: bambino.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	PAINTED BY MARIA COSWAY
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	THE GUARDIAN ANGEL
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	ENGRAVED BY SAM. PHILLIPS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	LONDON PUB. FEB. 1. 1803 BY R. ACKERMANN, REPOSITOR' OF ARTS, 101, STRAND.

ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	donazione	
ACQD - Data acquisizione	1822	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata	
OO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia colore	
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 252861/S	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Benezit E.	
BIBD - Anno di edizione	1924	
BIBH - Sigla per citazione	00000329	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Milesi G.	
BIBD - Anno di edizione	1989	
BIBH - Sigla per citazione	00000757	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Bellini P.	
BIBD - Anno di edizione	1995	
BIBH - Sigla per citazione	00002308	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Gipponi T.	
BIBD - Anno di edizione	1998	
BIBH - Sigla per citazione	00000474	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Saur K.G.	
BIBD - Anno di edizione	1999-2000	
BIBH - Sigla per citazione	00002976	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2005	

CMPN - Nome	Faraoni M.	
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	Faraoni M.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cresseri M.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	