

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda S

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00046131

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

OGTT - Tipologia stampa di invenzione

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegoria della Chiesa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1722

DTSF - A 1722

DTM - Motivazione cronologia data

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTR - Riferimento all'intervento Incisore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Van Westerhout Arnold

AUTA - Dati anagrafici 1651/ 1725

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003037
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	San Michele
<b>EDTD - Dati anagrafici</b>	notizie 1722
<b>EDTR - Ruolo</b>	editore
<b>EDTE - Data di edizione</b>	1722
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	RM/ Roma
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquaforte
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	80
<b>MISL - Larghezza</b>	160
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unita'</b>	mm.
<b>MIFA - Altezza</b>	362
<b>MIFL - Larghezza</b>	245
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Tagli bordo sinistro
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	Globo terrestre affiacato a sinistra da figura femminile con calice e ostia raggiata (la Chiesa) e a destra da figura femminile che tiene in mano le tavole della legge (la Sinagoga?); (continua in Notizie storico-critiche NSC)...
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personificazioni: (la Chiesa) figura maschile in abiti papali; calice; eucarestia; (la Sinagoga ?) figura femminile con tavole della legge. Figure: angioletti. Pianeti: globo terrestre.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	Sul fronsespizio
<b>ISRI - Trascrizione</b>	MISSAE/ IN AGENDA/ DEFUNCTORUM/ TANTUM DESERVIENTES,/ EX MISSALI ROMANO/ RECOGNITO DESUMPTAE, CUM ORDINARIO, ET/ CANONE, UT IN IPSIS SERVATUR./ AD USUM, ET COMMODITATEM/ OMNIUM ECCLESiarUM./ ROMAE, MDCCXXII.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di</b>	

<b>appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	Sul frontespizio, in fondo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	EX TYPOGRAPHIA S. MICHAELIS
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	A destra del piedistallo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ARNOLDO VANWESTERHOUT FECI
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	Sul nastro di sinistra
<b>ISRA - Autore</b>	San Giovanni Evangelista (Apocalisse, 14. 46)
<b>ISRI - Trascrizione</b>	BEATI MORTUI QUI IN DOMINO MORIUNTUR. APOCAL. 14. 46
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	Sul nastro di destra
<b>ISRA - Autore</b>	Maccabei, 12. 46
<b>ISRI - Trascrizione</b>	SANCTA ET SALUBRIS EST COGITATIO PRO DEFUNCTIS EXORARE. MACHAB. 12. 46
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	Sul cartiglio, al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ADSTIPULANTUR/ SIBI INVICEM/ UTRISQUE FO/ DERIS PAGINAE/ S. LEO SERM./ DE TRANSFIG.
	(continua da Descrizione) sullo sfondo, a sinistra, il Golgota, a destra la manna che cade sugli ebrei e il e il bastone che si tramuta in serpente. Notizie storico-critiche (NSC): Messale dei defunti di pagine numerate da 1 a 32, più 3 pagine non numerate, legatura in cuoio. Westerhout Arnold, incisore, disegnatore e pittore, nato ad Anversa

**NSC - Notizie storico-critiche**

nel 1651, morto a Roma nel 1725. Lavora a Praga, a Roma dal 1680, a Firenze dal 1688 al 1692 (Thieme-Becker, XXXV, pp. 446-447). Severoni Giuseppe, pittore, nato a Bologna nel 1609, dipinse le tre cappelle di S. Prassede a Roma (Thieme-Becker, XXX, p. 545). Vincent Hubert, incisore, nato a Lione, attivo a Roma: fra il 1680 e il 1730 (Thieme-Becker, XXXIV, p. 381).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS MI 00068828/S

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Thieme U./ Becker F.

**BIBD - Anno di edizione**

1906-1944

**BIBH - Sigla per citazione**

00001633

**BIBN - V., pp., nn.**

v. XXXV, pp. 446-447.

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Monod L.

**BIBD - Anno di edizione**

1920-1931

**BIBH - Sigla per citazione**

00003009

**BIBN - V., pp., nn.**

v. VIII, p. 252.

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1979

**CMPN - Nome**

Marsili Rietti G.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Tardito Amerio R.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Riccobono F.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Riccobono F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	