

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00213778
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	vocazione di Ezechiele
------------------------	------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
--------------	--------

<b>PVCR - Regione</b>	Lombardia
<b>PVCP - Provincia</b>	MI
<b>PVCC - Comune</b>	Milano
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1711
<b>DTSF - A</b>	1711
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito italiano (?)
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Passaro Giuseppe
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Gemier Ludovico
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	San Michele
<b>EDTD - Dati anagrafici</b>	notizie 1711
<b>EDTR - Ruolo</b>	editore
<b>EDTE - Data di edizione</b>	1795
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	RM/ Roma
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquaforte
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	310
<b>MISL - Larghezza</b>	200
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unita'</b>	mm.
<b>MIFA - Altezza</b>	362
<b>MIFL - Larghezza</b>	245
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Angolo destra inferiore mancante
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	Sul controfrontespizio, incisione con, in alto a destra, l'Onnipotente tra nuvole e putti; in basso a sinistra Ezechiele inginocchiato, a destra Resurrezione dei morti.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personificazioni: Dio Padre; Ezechiele. Figure: scheletri; angeli.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	Sotto la cornice a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	JOSHEPH PASSARUS INV(ENIT). ET DEL(INEAVIT).
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	Sotto la cornice, al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ROMAE SUPERIORI PERM. 1711
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	Sotto la cornice, a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	LUD. GEMIER SCULP(SIT).
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	Sul nastro tenuto da un putto
<b>ISRA - Autore</b>	Ezechiele, cap. 37.
<b>ISRI - Trascrizione</b>	OSSA ARIDA AUDITE VERBUM DOMINI. EZECH.CAP. 37. C.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Messale dei defunti di pagine numerate da 1 a 32, più 3 pagine non numerate, legatura in cuoio. Westerhout Arnold, incisore, disegnatore e pittore, nato ad Anversa nel 1651, morto a Roma nel 1725. Lavora a Praga, a Roma dal 1680, a Firenze dal 1688 al 1692 (Thieme-Becker, XXXV, pp. 446-447). Severoni Giuseppe, pittore, nato a Bologna nel 1609, dipinse le tre cappelle di S. Prassede a Roma (Thieme-Becker, XXX, p. 545). Vincent Hubert, incisore, nato a Lione, attivo a Roma: fra il 1680 e il 1730 (Thieme-Becker, XXXIV, p. 381). Basilica Paleocristiana di San Lorenzo in Lucina - Chiese di Roma Roma, chiesa di San Lorenzo in Lucina, Il Crocefisso, ca 1640.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 00068829/S

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Thieme U./ Becker F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1906-1944
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001633
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. XXXV, pp. 446-447.

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Monod L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1920-1931
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003009
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. VIII, p. 252.

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	Marsili Rietti G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tardito Amerio R.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Riccobono F.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Riccobono F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**

