

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda S

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00213998

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0300213998

RVES - Codice bene componente 0300063627

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

OGTT - Tipologia stampa di invenzione

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Annunciazione
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BG
PVCC - Comune	Vertova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1749
DTSF - A	1749
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Beylbruck J.M.
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1773
AUTH - Sigla per citazione	00003386
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Pezzana Nicola
EDTE - Data di edizione	1749
EDTL - Luogo di edizione	VE/ Venezia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ litografia
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	33
MISL - Larghezza	25
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	I due messali, sono perfettamente identici. Hanno la medesima rilegatura, in velluto rosso con ornati d'argento applicati, atraforo e sbalzo. Al centro delle cartelle, le figure di Maria Assunta e di San Marco.

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; angelo. Oggetti: cesto; tendaggio. Mobilia: tavolino.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	Sulle stampe
ISRI - Trascrizione	M. BEYOLBRENK EQUES DELIN. ET SCULPSIT.
NSC - Notizie storico-critiche	L'incisione del frontespizio raffigura San Pietro, ed è firmata: B. Falconi. All'interno, le incisioni dell'Annunciazione, Crocifissione, Resurrezione, sono firmate dall'autore: M. Beyolbrenk eques delin. et sculpsit.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 00088059/S
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Scalzi G. A.
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Riccobono F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Riccobono F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)