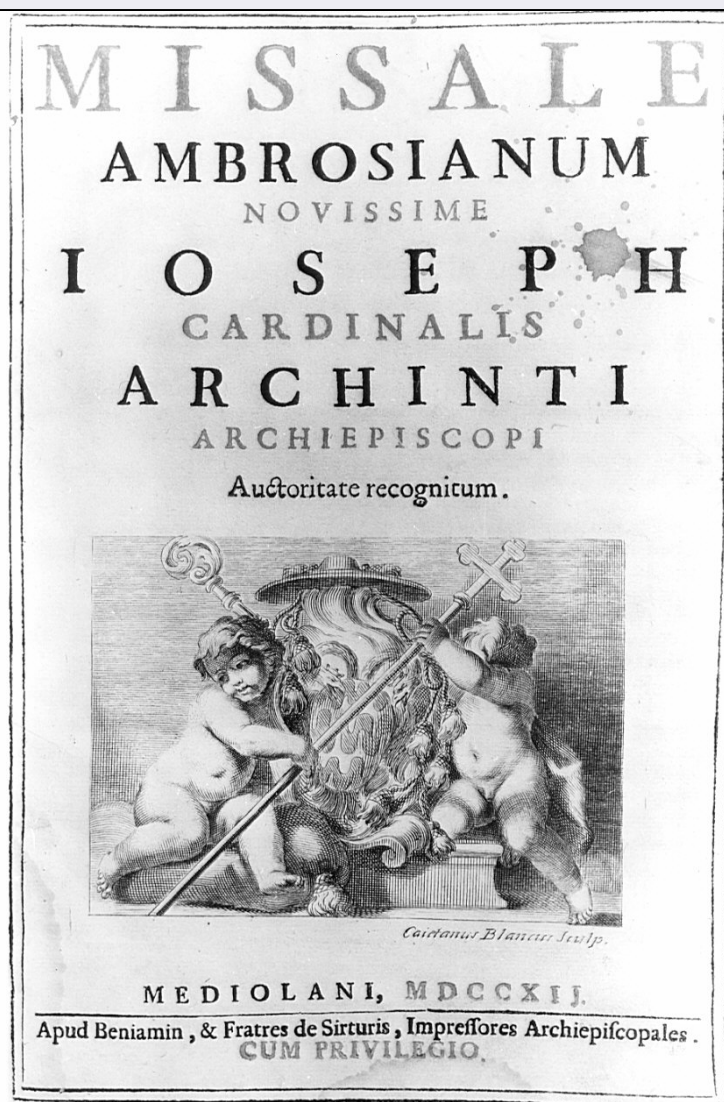


## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00031749
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

### RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	0

### OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTV - Identificazione	serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	4
---------------	---

**SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	storie della vita di Gesù e Sant'Ambrogio
-------------------------------	---

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Lombardia
<b>PVCP - Provincia</b>	MI
<b>PVCC - Comune</b>	Cinisello Balsamo

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
----------------------	------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1712
<b>DTSF - A</b>	1712

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
-------------------------------------	------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	autore del soggetto
--	---------------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
---	------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Gilardi Pietro
---------------------------	----------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1679/ 1730
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003152
-----------------------------------	----------

**AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	autore della stampa
--	---------------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
---	------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bianchi Gaetano
---------------------------	-----------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1706-1754
-------------------------------	-------------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003179
-----------------------------------	----------

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	De Sirtori Beniamino
--------------------	----------------------

<b>EDTE - Data di edizione</b>	1712
--------------------------------	------

<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Italia/ Milano
---------------------------------	----------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquaforte
--------------------------------	-------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	mm.
----------------------	-----

<b>MISA - Altezza</b>	340
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	240
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Umidità, sporcizia, lacune
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo; Madonna; San Michele Arcangelo; Sant'Ambrogio. Figure maschili: soldati. Figure: angeli.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul frontespizio, in alto
ISRI - Trascrizione	MISSALE/ AMBROSIANUM/ NOVISSIME/ IOSEPH/ CARDINALIS/ ARCHINTI/ ARCHIEPISCOPI/ AUCTORITATE RECOGNITUM/
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul frontespizio, sotto l'incisione
ISRI - Trascrizione	CAIETANUS BLANCUS SCULP.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	sul frontespizio, in basso
ISRI - Trascrizione	MEDIOLANI, MDCCXII/ APUD BENIAM, ET FRATRES DE SIRTURIS, IMPRESSORES ARCHIEPISCOPALES/ CUM PRIVILEGIO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo

<b>ISRP - Posizione</b>	nella Resurrezione, in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PETRUS GERARDI INVEN. CAIETANUS BLANCUS SCULP. MEDIOL. 1716
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sull'Annunciazione, in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PETRUS GILARDUS INV. ET DEL- GAIETANUS BLANCUS SCULP.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla stampa con Sant'Ambrogio, in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PETRUS GILARDUS INVEN. CAIETANUS BLANCUS SCULP. MEDIOL.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Pietro Gilardi fu pittore attivo in Lombardia nella prima metà del sec. XVIII (Romanini, 1959). Gaetano Bianchi fu incisore attivo a Milano fra il 1706 e il 1754. Per Pietro Gilardi cfr. Storia di Milano, XII, Milano 1959 (G. Nicodemi), p. 473.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 51473/S

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Arrigoni P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1960
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003132
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 710

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1977
<b>CMPN - Nome</b>	Coppa S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tardito Amerio R.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Villani M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Villani M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)