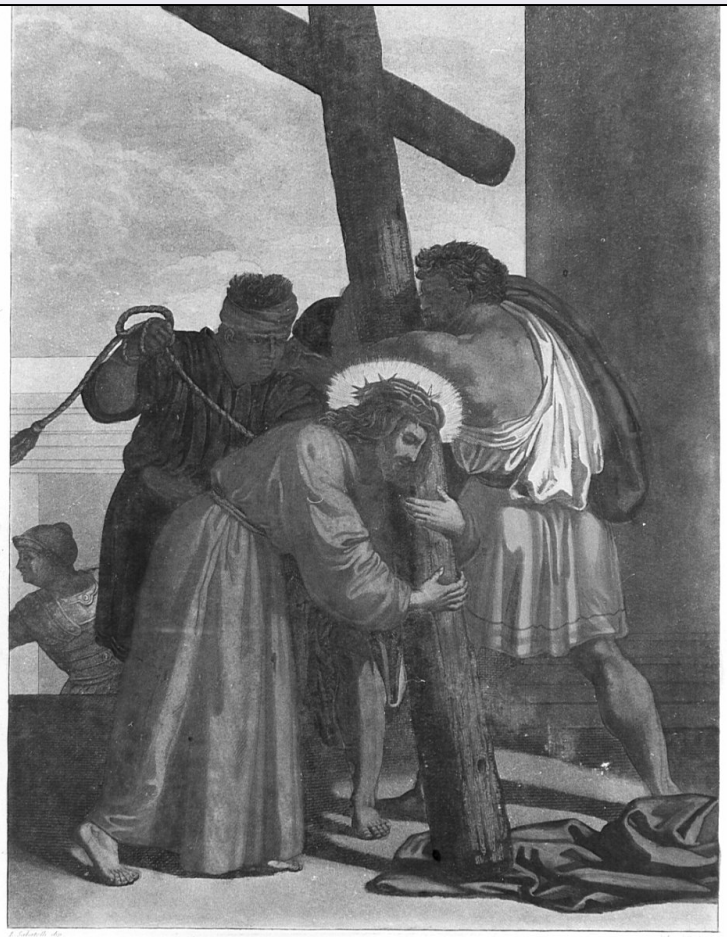
SCHEDA



GESÙ RICEVE LA CROCE SOPRA LE SPALLE

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00041144
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	0300041144 A
RVES - Codice bene componente	0300041145
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa

SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	stazione II: Gesù caricato della croce
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	LO
PVCC - Comune	Zelo Buon Persico
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	LO
PRVC - Comune	Zelo Buon Persico
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	autore della stampa e del disegno
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Nardello Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1796/ 1868
AUTH - Sigla per citazione	00003059
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	autore del soggetto
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Biasioli A.
AUTA - Dati anagrafici	1790 ca./ 1830
AUTH - Sigla per citazione	00003003
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento	

all'intervento	autore del soggetto
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Sabatelli Luigi
AUTA - Dati anagrafici	1772/ 1850
AUTH - Sigla per citazione	00003055
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte/ acquerellatura/ acquatinta
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	335
MISL - Larghezza	245
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm.
MIFA - Altezza	620
MIFL - Larghezza	428
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Qualche macchia.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo. Figure maschili: soldati; sgherri. Oggetti: croce.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	nel margine inferiore dentro la battuta, prima riga a sinistra
ISRI - Trascrizione	L. SABATELLI DIP.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	nel margine inferiore dentro la battuta, prima riga a destra
ISRI - Trascrizione	A. NARDELLI DIS. E INC./ A. BIASIOLI ACQUER.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	nel margine inferiore dentro la battuta, seconda riga, al centro

ISRI - Trascrizione	GESU' RICEVE LA CROCE SOPRA LE SPALLE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	nel margine inferiore dentro la battuta, terza riga a sinistra
ISRI - Trascrizione	STAZ. II
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	nel margine inferiore dentro la battuta, terza riga a destra
ISRI - Trascrizione	DEPOSTO ALL'I.R. CENSURA
NSC - Notizie storico-critiche	14 stazioni della Via Crucis provenienti dall'Oratorio di S. Michele Arcangelo di Villa Pomepiana (frazione di Zelo Buon Persico), soppresso intorno al 1970 (com. or. del parroco Luigi Bernardelli, Zelo Buon Persico, Mignete, agosto 1977). La matrice misura mm. 373x282. Nell'iscrizione riguardante l'incisore Biasioli appare il termine "acquer", interpretato qui come indicazione della rifinitura ad acquatinta e non della coloritura ad acquerello, come potrebbe suggerire la parola, poichè, essendo quest'ultima operazione effettuata posteriormente all'incisione, è improbabile che sia indicato il nome dell'acquarellista; inoltre, si può spiegare l'uso di tale termine col fatto che la tecnica dell'acquatinta imita l'effetto dell'acquerello; infine, è noto che Biasioli rifinì spesso ad acquatinta opere all'acquaforte di altri autori.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 63459/S
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Carubelli L.

FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Villani M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Villani M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)