

# SCHEDA



INCORONAZIONE DEL SOMMO PONTEFICE PIO SESTO

*Seguita in Roma il dì 25. Febbr. 1775.*

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00070836
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTV - Identificazione	serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	14
---------------	----

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Scene della vita di Papa Pio VI
------------------------	---------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Monza
PVCL - Localita'	San Fruttuoso

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCN - Denominazione</b>	Collegio della Guastalla

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
----------------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1801
<b>DTSF - A</b>	1801
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	autore della stampa
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Poggioli Antonio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1796-1825
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003346

**AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	autore del soggetto e del disegno
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Beys G.
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1786
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003347

**AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Colombo Aurelio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1785 ca./ post 1836
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003340

**AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	autore della stampa
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Petrini Giovanni
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1750 ca./ notizie fino al 1825
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003348

**AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	autore della stampa
--	---------------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Lazzarini Giuseppe
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie fine sec. XVIII
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003349
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	autore della stampa
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Carattoni Girolamo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1749-1760 ca./ 1809 ca.
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003350
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	autore della stampa
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bonato Pietro
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1765-1775/ 1820-1827
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003351
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ bulino
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	330
<b>MISL - Larghezza</b>	460
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unita'</b>	mm.
<b>MIFA - Altezza</b>	470
<b>MIFL - Larghezza</b>	590
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Papa Pio VI.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Dieci episodi della vita di Pio VI che fanno parte di una serie, qui incompleta di "14 scene della vita di Papa Pio VI, dipinte da G. Beys, pittore attivo alla fine del sec. XVIII e incise da vari autori (Thieme-Becker, III, 1909, p. 572). Scarse sono le notizie biografiche sull'incisore Antonio Poggioli, attivo in Roma alla fine del sec. XVIII (cfr. Comanducci, III, p. 1476).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione mista pubblica/privata
------------------------------------	-----------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 08521/SB

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Thieme U./ Becker F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1906-1944
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001633
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. III, p. 572

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Comanducci A.M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1970
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000129
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. III, p. 1476

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1986
<b>CMPN - Nome</b>	Marsili Rietti G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Maderna V.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Villani M.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Villani M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)